**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования города Ульяновска**

**«Детский эколого-биологический центр»**

Адрес: 432064 г. Ульяновск, ул. Карбышева, д. 38.

Тел/факс (8422) 21-05-56 (приемная, директор)

E-mail: ul-eco@mail.ru Internet: [www.ul-eco.ru](http://www.ul-eco.ru)

**Руководители проекта:**

директор – Бакаева Людмила Викторовна,

научный руководитель – Гринева Елизавета Алексеевна, профессор кафедры педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова, Член научного совета по экологическому образованию РАО, заслуженный работник науки и образования РАЕ.

**Программа инновационного проекта по теме**

**«Культурологические основы экологического образования в УДО »**

**Актуальность исследования.**

Экономические, экологические, социально-политические реалии ХХI века с неизбежностью ставят вопрос о необходимости повышения качества экологического образования, как во всем мире, так и в нашей стране. Экологическое развитие личности становится приоритетным направлением и смыслообразующим фактором государственной образовательной политики, поскольку во многом выступает не только средством сохранения природы, но и человеческой цивилизации в целом.

Данное положение подчёркнуто в Законе Российской Федерации «Об охране окружающей среды», Постановлении Правительства РФ «Об экологическом образовании обучающихся в образовательных учреждениях Российской Федерации» и других основополагающих документах, а также в материалах многочисленных международных, российских и региональных конференций, посвященных проблемам экологического образования в современном мире, поиску эффективных путей развития экологической культуры личности.

Новая стратегия развития цивилизации связывается с экогуманитарной парадигмой, гуманизацией общественного сознания, приоритетностью духовных ценностей, повышением уровня развития экологической культуры человечества.

Экологическая культура, проявляясь в системе ценностных ориентации и мотивируя экологически обоснованное поведение, определяет характер и качественный уровень отношений между человеком и социоприродной средой.

Важнейшим социальным институтом, формирующим экологическую культуру и совершенствующим механизмы ее наследования, является система дополнительного образования детей. Учреждения дополнительного образования, интегрируя базовое и дополнительное образование, обладают значительным потенциалом экологического развития личности, способной воспринимать и осуществлять в своей жизнедеятельности идеи коэволюции природы и общества, ориентированной на непрерывное творческое саморазвитие, способной не только адаптироваться к быстроменяющимся цивилизационным условиям, но и обеспечивать приоритет экогуманистических ценностей в системе «человек - общество - природа».

Постановка и решение этой задачи связаны с обогащением целей дополнительного образования, разработкой новой методологии, структуры, содержания, технологий, методов и методик обучения и воспитания. Новая методология экологического образования в значительной степени связана с его гуманизацией, усилением воспитывающей функции, ориентацией на развитие и саморазвитие личности, переходом от репродуктивной образовательной модели к деятельностно-преобразующей, от экстенсивного характера обучения - к интенсивному.

Перевод обозначенных идей из области теории в плоскость практической педагогики дополнительного экологического образования во многом связан с актуализацией гуманитарной составляющей содержания естественнонаучных знаний, доминированием в образовательном процессе инновационных педагогических технологий. Новые концептуальные подходы в экологическом образовании учащихся основаны на принципах природо- и культуросообразности, гуманизации образовательного процесса.

Новые вызовы экологическому образованию потребовали от общего образования пересмотра его задач и внесения изменений в его понятийно-терминологический аппарат.

**Экологическое образование можно рассматривать** как процесс приобщения индивида к культурному опыту своего народа и человечества по взаимодействию с окружающей средой, результатом которого является становление и развитие субъекта экологически ориентированной деятельности, который сохраняет и приумножает экологическую культуру своего общества, цивилизации.

Важными являются и уточнения в понимании нового уровня экологической культуры школьников.

*Экологическая культура человека* – планируемый результат непрерывного, системно реализуемого экологического образования, просвещения, воспитания и самовоспитания в течение всей жизни; необходимый ценностно-смысловой и поведенческий стержень образа жизни современного человека, условие его социализации в мире. Экологическая культура – вектор общей культуры человека.

Сегодня рассмотрение экологической культуры лишь как результата экологического образования, оказывается недостаточным. Необходимо осмысление общественно исторической роли экологической культуры как источника экологического образования, его средств, смыслового пространства. Культурологический подход в экологическом образовании предполагает соединение двух подходов: «образование в культуре» и «культура в образовании» и соответствует переходу к новой парадигме образования, в центре которой находится культура как его доминанта.

Таким образом требуется выстраивать процесс экологического образования на культурологической основе , которая предполагает переориентацию современного образования, его переход от информационной когнитивной педагогики к целостной смысловой культурно-исторической педагогике.

Однако, в педагогической науке и практике недостаточно разработаны психолого - педагогические условия данного процесса. Это **противоречие** определило **проблему** нашего исследования: каковы психолого- педагогические условия экологического образования на культурологической основе.

**Цель исследования:** разработка и апробация психолого- педагогических условий формирования экологической культуры учащихся как результата экологического образования на культурологической основе с учетом специфики УДО.

**Объект исследования:** формирование экологической культуры учащихся как результата экологического образования.

**Предмет исследования:** культурологические основы экологического образования в условиях учреждения дополнительного образования.

**Задачи исследования:**

* раскрыть сущность экологической культуры через характеристику ее структурных элементов;
* теоретически обосновать психолого-педагогические условия формирования экологической культуры школьников как результата экологического образования на культурологической основе с учетом специфики УДО
* разработать критериально-диагностический аппарат для выявления уровней сформированости экологической культуры учащихся.
* экспериментально проверить эффективность выбранных условий формирования экологической культуры учащихся.
* обобщить результаты эксперимента и выработать практические рекомендации для других УДО и ОО.

**Гипотеза исследования:** формирование экологической культуры учащихся в процессе дополнительного образования на культурологической основе происходит эффективно, если реализуются следующие психолого-педагогические условия:

- организована диагностика сформированности экологической культуры учащихся с использованием инструментария педагогического мониторинга, включающего в себя соответствующие критерии, показатели, уровни;

– педагоги экологического центра владеют способами и методами формирования экологической культуры обучающихся;

– разработаны и реализуются методические рекомендации, учебные и учебно-методические пособия, инновационные программы по формированию экологической культуры учащихся в условиях учреждения дополнительного образования на культурологической основе;

– привлекаются ресурсы региона, которые обеспечат учащимся погружение в социо-культурную и природную среду.

**Новизна исследования** состоит в выявлении и методическом описании психолого-педагогических условий формирования экологической культуры учащихся в процессе дополнительного образования на культурологической основе.

**Практическая значимость**: авторские методические рекомендации, учебные и учебно-методические пособия, инновационные программы по формированию экологической культуры учащихся в условиях учреждения дополнительного образования на культурологической основе могут быть внедрены в практику других учреждений дополнительного экологического образования.

**Методы исследования.**

*Теоретические*: изучение и анализ научных публикаций по проблеме исследования; моделирование, конструирование и прогнозирование; обобщение.

*Эмпирические*: педагогический эксперимент, диагностика (наблюдение, анкетирование, опрос, тестирование, экспертная оценка), сбор и обработка количественных и качественных данных при помощи методов математической статистики.

**Условия, необходимые для проведения исследования:**

1) ***кадровые*** (подготовка педагогов по соответствующей программе);

2) ***нормативно-правовые*** (разработка документов для обеспечения системы партнерских отношений с социально-экономическими и образовательными структурами социума);

3) ***материально-технические*** (социально-экономические ресурсы социума, которые обеспечат учащимся погружение в среду естественнонаучного творчества).

**Масштаб экспериментальной площадки**: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ульяновска «Детский эколого-биологический центр».

**Научное сотрудничество**: Ульяновский государственный педагогический университет.

**Материальная база:** компьютер, принтер, ксерокс, видеотека, мультимедиа оборудование, библиотека, интернет-средства, методический кабинет и т.д.

**Состав исполнителей**: методисты, педагоги высшей и первой квалификационной категории.

Предполагаемая продолжительность исследования: сентябрь 2018 – июнь 2022 гг.

**Этапы исследования.**

**1 этап** (2018 – 2019 учебный год).

Содержание работы: изучение методологических, теоретических и практических проблем экологического образования на культурологической основе, выявление специфики процесса формирования экологической культуры учащихся в системе дополнительного образования детей

Отчетные материалы:

Культурологические основы экологического образования в условиях учреждения дополнительного образования (теоретическая разработка).

**2 этап** (2019 – 2020 учебный год).

Содержание работы: анализ эмпирического опыта экологического образования; разработка модели формирования экологической культуры учащихся в системе дополнительного образования, инновационных учебных программ и соответствующих педагогических технологий

Отчетные материалы:

1. Модель формирования экологической культуры учащихся в системе дополнительного образования на культурологической основе.

2. Комплект образовательных программ, направленных на формирование экологической культуры учащихся.

**3 этап** (2020–2021 учебный год).

Содержание работы: реализация концептуальных положений процесса формирования экологической культуры учащихся, апробация программ и инновационных педагогических технологий в учреждениях дополнительного образования детей.

Отчетные материалы:

1. Мониторинг апробации программ и инновационных педагогических технологий экологического развития личности в учреждениях дополнительного образования детей.

**4 этап** (2021–2022 учебный год).

Содержание работы: корректировка концептуальных положений исследования; обоснование принципов и условий реализации модели формирования экологической культуры учащихся в практике учреждений дополнительного образования; обобщение экспериментального опыта, оценка его эффективности и выработка практических рекомендаций по его применению в других ОО.

Отчетные материалы: научный отчет.