

Управление образования администрации города Ульяновска

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Ульяновска
«Детский эколого-биологический центр»

Принята на заседании
Педагогического совета
от « 28 » мая 2019 года
Протокол № 4



Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Журавлик»

Возраст учащихся 7-14 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Винокурова Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Ульяновск, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы:	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	9
1.3. Содержание программы	14
1.4. Планируемые результаты	30
2. Комплекс организационно-педагогических условий:	39
2.1. Календарный учебный график	39
2.2. Условия реализации программы	52
2.3. Формы аттестации (контроля)	52
2.4. Оценочные материалы	53
2.5. Методические материалы	56
3. Список литературы	62

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Журавлик» разработана для организации образовательного процесса в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Ульяновска «Детский эколого-биологический центр». Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831);
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726;
- Письмо Минобрнауки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Положение о дополнительной общеразвивающей программе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ульяновска «Детский эколого-биологический центр».

Образование детей с особыми потребностями является одной из основных задач для страны. Это необходимое условие создания действительно инклюзивного общества, где каждый сможет чувствовать причастность и востребованность своих действий. Необходимо дать возможность каждому ребенку, независимо от его потребностей и других обстоятельств, полностью реализовать свой потенциал, приносить пользу обществу и стать полноценным его членом.

Большинство детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов воспитываются в условиях гиперопеки со стороны семьи и с большим трудом интегрируются в окружающем социуме. Ощущение ребенком собственной неполноценности оказывает психотравмирующее воздействие на

становление и формирование его личности. Сталкиваясь с негативным отношением окружающих, дети замыкаются в себе. У некоторых из них наблюдаются резкие изменения настроения, проявления тоски, раздражительности, иногда и агрессии. Жизнь детей в среде, ограничивающей контакты с внешним миром, обедняет условия для приобретения собственного опыта, система же школьного воспитания не имеет ресурсов для компенсации социальных и психологических отклонений детей с ограниченными возможностями здоровья. Родители недостаточно компетентны для решения сложных социально-педагогических проблем, не обладают необходимыми педагогическими навыками. Поэтому именно система дополнительного образования обладает уникальной возможностью способствовать развитию творческих способностей, коммуникабельности, становлению новых межличностных контактов у детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. В этом заключается **дополнительность** программы.

Направленность программы – художественная.

Программа направлена на создание первоначальных основ в области декоративно-прикладного творчества, развитие познавательного интереса, творческих способностей учащихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, успешную социализацию и адаптацию детей, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Уровень реализуемой программы – стартовый.

Актуальность программы «Журавлик» состоит в том, что она создана для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, с учетом их интеллектуальных и психофизиологических возможностей, что позволяет создавать ситуацию успеха при выполнении посильных заданий под руководством и при помощи педагога, и вырабатывать у детей устойчивый интерес к занятиям. Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в художественную творческую деятельность позволяет эффективно решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоления комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

Новизна программы. Программа опирается на принципы витagenности (жизненной определенности), доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на раскрытие творческого потенциала детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов через предметно-практическую деятельность. Творческая деятельность способствует гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

При разработке данной программы автор опирался на **идеи**, изложенные в работах Л.С. Выготского, современных публикациях по проблемам организации образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов: О.В. Супряженко, А.В. Зайцевой, Н.В. Шибейко, А.В. Бояринцевой и др.

В основе образовательной программы «Журавлик» лежит программа по трудовому обучению для специальных коррекционных образовательных учреждений (автор Г.И. Жаренкова), рекомендованная Министерством образования и науки РФ.

Отличительной особенностью программы «Журавлик» является то, что она помогает воспитаннику попробовать себя в различных направлениях прикладного творчества: лепке, оригами, аппликации, изготовлении сувениров и мягкой игрушки, способствует развитию познавательных процессов и мышления, расширению кругозора ребенка. Занятия прикладным творчеством позволяют развивать и совершенствовать мелкую моторику пальцев рук.

Среди наиболее значимых отличительных особенностей программы можно выделить:

- *комплексность* - сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых, предполагает работу с конкретным видом материалов (природных, пластиковых, текстильных и др.);

- *преемственность* - взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение; овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества на уровне творческого подхода и авторского замысла обучающихся;

- *инновационность* – использование на занятиях информационно-коммуникативные технологии - компьютерные программы, интернет. Компьютер используется для иллюстрации материала: изображения изделий декоративно-прикладного творчества, презентации по темам программы, мастер классы с поэтапным выполнением изделий

Адресат программы: программа предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов 7-14 лет (7-10 лет в первый, 8-11 лет во второй год обучения и 11-14 в третий год обучения), занятия проводятся с детьми разного возраста, состояния здоровья и интеллектуального развития, поэтому каждая тема рассчитана на разные уровни сложности.

Разноуровневость программы реализуется за счет варьирования степени самостоятельности обучающихся в выполнении работы, варьирования степени детализации изделий учащихся. Уровень сложности, предлагаемый учащемуся, определяется на основе входящей диагностики и может корректироваться педагогом на каждом занятии исходя из наблюдений за работой обучающегося, его успехов и трудностей.

Индивидуальная работа с каждым – это одна из главных особенностей занятий с детьми-инвалидами. Отличительная черта занятий – гибкость, чувствительность к сбоям. Структура образовательной программы, методика проведения, содержание занятий может измениться в зависимости от:

- состояния здоровья ребенка;
- его настроения;
- непредвиденных семейных ситуаций.

Условия проведения занятий с детьми - инвалидами:

- замедленный в отличие от здоровых детей темп обучения;
- оптимальное привлечение детей к предметно-практической деятельности; опора на наиболее развитые положительные качества ребенка;
- дифференцированное руководство деятельностью детей и корректирование их действий.

Особенности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) – это физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, которые подтвердила психологомедико-педагогическая комиссия (далее – ПМПК) и которые препятствуют получению образования без создания специальных условий (ч. 16 ст. 2 Федерального закона от 29.12.2012 № 273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Инвалид - лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

Ограничение жизнедеятельности - полная или частичная утрата лицом способности или возможности осуществлять самообслуживание, самостоятельно передвигаться, ориентироваться, общаться, контролировать свое поведение, обучаться и заниматься трудовой деятельностью.

В силу дефектов, приводящих к ограничению жизнедеятельности, у детей-инвалидов может происходить патологическое формирование личности. Этого можно избежать, создавая условия, чтобы ребенок чувствовал себя не ущербным, а мог самореализоваться, найти пути самовыражения, найти друзей и построить доверительные отношения.

Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития. Для решения проблемы адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в социуме, их личностного развития необходимо создать условия, в которых каждый ребенок, независимо от уровня интеллекта и физического состояния, мог бы развивать способности, данные ему от природы.

Занятия по данной программе имеют большое значение для общего развития детей.

Известно, что формирование речевой области обучающегося совершается под влиянием импульсов, идущих от рук, а точнее от пальцев, поэтому стимулирование речевого развития ребенка путем тренировки движений пальцев рук особенно важно в тех случаях, когда у детей имеется задержка развития речи.

Специфической особенностью занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов является тесная связь с игрой. Придание объемности фигурке стимулирует их к игровым действиям. Обучающиеся начинают увлекательно играть со своими изделиями сразу же в процессе занятия. В игре они осваивают определенные социальные роли и соответствующие им формы и нормы поведения, благодаря чему обретают способность согласовывать свои действия, а также брать на себя различные обязанности и выполнять их.

Психологические особенности детей 7—10 лет (младший школьный возраст)

В целом этот возраст является возрастом относительно спокойного и равномерного развития, во время которого происходит функциональное совершенствование мозга — развитие аналитико-синтетической функции его коры.

Учебная деятельность в этом возрасте становится ведущей, именно она определяет развитие всех психических функций младшего школьника: памяти, внимания, мышления, восприятия и воображения. При этом дети не теряют интереса к игре, и, как считает А.Н. Леонтьев, успешность решения поставленных целей (в нашем случае — обучения) достигается скорее, если многообразие деятельностей пересекается между собой. Включение процесса обучения в контекст игровой, познавательной и учебной деятельностей позволит обеспечить доминирование внутренних, реально действующих игровых и учебно-познавательных мотивов, которые в единстве с широкими социальными мотивами будут «работать» и на формирование положительного отношения младших школьников к предмету.

Младшие школьники общительны и эмоциональны. За первый год обучения они приобрели некий опыт в управлении своим поведением, однако оно еще не всегда устойчиво и в значительной степени произвольно. Внимание учеников привлекает все новое и неожиданное. Но нужно приучать их быть внимательными и по отношению к тому, что не является занимательным. Если этого не делать, то у детей вырабатывается привычка быть внимательными только к внешне привлекательному и у них не развиваются волевые качества личности. В дальнейшем они не смогут проявлять настойчивость, ставить перед собой цели и достигать их. При обучении младших школьников важно ставить их в условия, требующие волевых усилий для сосредоточивания.

Управление вниманием школьников состоит:

- в использовании материала, интересного в содержательном плане;
- обеспечении каждому ученику понимания/осознания смысла (мотивов и целей) предлагаемых заданий и упражнений;
- обеспечении знания способа выполнения упражнений;
- создании обстановки, располагающей к сосредоточенному труду и непринужденному общению.

Согласно концепции известного американского психолога Эриксона, в этот период формируется такое важное личностное образование, как чувство социальной и психологической компетентности (или при неблагоприятном развитии - социальной или психологической неполноценности), а также чувство дифференцированности своих возможностей. Успех детей с ОВЗ в прикладном творчестве благоприятно сказывается на формировании чувства социальной и психологической компетентности.

Особую роль в жизни младшего школьника играет учитель, который часто выступает как своего рода центр его жизни (даже в тех случаях, когда ребенок «не принимает» педагога), именно на учителе оказывается «завязанным» эмоциональное самочувствие ребенка. К концу младшего школьного возраста особое значение начинает приобретать мнение сверстников, ребенок начинает стремиться завоевать признание товарищей.

Психологические особенности детей 11—14 лет (средний школьный возраст)

Средний школьный возраст - переходный от детства к юности. Он характеризуется глубокой перестройкой всего организма.

Характерная особенность подросткового возраста - половое созревание организма. У девочек оно начинается практически с одиннадцати лет, у мальчиков - несколько позже. Половое созревание вносит серьезные изменения в жизнь ребенка, нарушает внутреннее равновесие, вносит новые переживания, влияет на взаимоотношения мальчиков и девочек.

Стоит обратить внимание на такую психологическую особенность данного возраста, как избирательность внимания. Это значит, что они откликаются на необычные, захватывающие уроки и дела, а быстрая переключаемость внимания не дает возможности сосредотачиваться долго на одном и том же деле. Однако, если создаются трудно преодолеваемые и нестандартные ситуации ребята занимаются работой с удовольствием и длительное время.

Значимой особенностью мышления подростка является его критичность. У ребенка, который всегда и со всем соглашался, появляется свое мнение, которое он демонстрирует как можно чаще, заявляя о себе.

Средний школьный возраст - самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Ребятам интересно высказывать свое мнение и суждение.

Исследования внутреннего мира подростков показывают, что одной из самых главных моральных проблем среднего школьного возраста является несогласованность убеждений, нравственных идей и понятий с поступками, действиями, поведением. Система оценочных суждений, нравственных идеалов неустойчива. Работа педагога должна быть направлена на формирование нравственного опыта, развитие системы справедливых оценочных суждений.

В этом возрасте особое значение приобретает чувственная сфера. Поэтому педагог должен быть внимателен к внутреннему миру ребенка.

Подросток весьма подражателен. Подражая выбранным кумирам, подростки, сами того не понимая, могут переходить ту опасную грань, за которой смелость становится жестокостью, независимость - подлостью, любовь к себе - насилием над другими. Педагогу необходимо обратить внимание на следующие аспекты: формирование нравственных качеств личности, знакомство с примерами положительных идеалов.

Особое значение для подростка в этом возрасте имеет возможность самовыражения и самореализации. Учащимся будут интересны такие дела, которые служат активному самовыражению подростков и учитывают их интересы.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 3 года обучения, всего 216 учебных часов (по 72 часа в год).

Режим занятий: занятия с детьми проводятся 2 раза в неделю по одному часу с обязательными сменами вида деятельности в ходе занятия, с использованием игровых моментов и физкультминуток.

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса - индивидуальные занятия, проводятся на дому у учащихся.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: оказание педагогической поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам посредством обогащения их досуга занятиями прикладным творчеством, помощь в развитии потенциальных познавательных и творческих способностей учащихся.

Задачи программы.

Обучающие:

- обучить детей общетрудовым знаниям;
- познакомить с технологией изготовления простой мягкой игрушки, конструирования из бумаги, природных и бросовых материалов, аппликации, лепки, масштабных моделей;
- познакомить с технологией изготовления поделок с учетом свойств материалов;
- познакомить с основами географического краеведения, с разнообразием растительного и животного мира Ульяновской области, историей родного края, писателями, художниками и поэтами Симбирска - Ульяновска;
- познакомить с особенностями культуры и быта народов, проживающих на территории Ульяновской области;
- познакомить с общепринятыми нормами поведения в общественных местах.

Развивающие:

- развивать общетрудовые умения и навыки; навыки работы с инструментами и материалами;

- формировать изобразительные умения и навыки в различных видах художественной деятельности;
- развивать стремление ребенка к деятельному познанию окружающего мира и его активному творческому отображению;
- развивать образное мышление, воображение, речь;
- способствовать развитию психофизических функции детей (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения).
- развивать интеллектуальный уровень учащихся посредством примет пословиц, поговорок, народных сказок, расширять их кругозор;
- учитывая индивидуальные особенности ребенка, способствовать расширению его круга общения, совершенствованию коммуникативных навыков.

Воспитывающие:

- создавать условия для воспитания гуманистических и нравственных качеств личности;
- способствовать воспитанию аккуратности, вежливости, опрятности;
- в процессе работы над конкретными изделиями воспитывать трудолюбие, настойчивость, уверенность в своих силах, любознательность;
- воспитывать бережное и ответственное отношение к природной и социально-культурной среде жизни;
- формировать у детей интерес к творчеству и закреплять его в процессе индивидуальной творческой деятельности.

Цель 1 года обучения: оказание педагогической поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам посредством обогащения их досуга занятиями прикладным творчеством, помощь в развитии потенциальных познавательных и творческих способностей учащихся. Знакомство с разнообразными видами творчества, техниками и приемами их исполнения.

Задачи 1 года обучения

Обучающие:

- обучать детей общетрудовым знаниям;
- познакомить с технологией конструирования из бумаги, природных и бросовых материалов, аппликации, лепки;
- познакомить с технологией изготовления поделок с учетом свойств материалов;
- познакомить с разнообразием растительного и животного мира Ульяновской области, необходимостью заботиться о природе;
- познакомить с историей празднования Нового года в России; познакомить с традициями празднования Рождества в России; познакомить с храмами Симбирска;
- познакомить с основами этикета и искусства общения.

Развивающие:

- развивать общетрудовые умения и навыки; навыки работы с инструментами и материалами;
- формировать изобразительные умения и навыки в различных видах художественной деятельности;
- развивать стремление ребенка к деятельному познанию окружающего мира и его активному творческому отображению;
- развивать образное мышление, воображение, речь;
- способствовать развитию психофизических функции детей (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения).
- развивать интеллектуальный уровень учащихся посредством примет пословиц, поговорок, народных сказок, расширять их кругозор;
- учитывая индивидуальные особенности ребенка, способствовать расширению его круга общения, совершенствованию коммуникативных навыков.

Воспитывающие:

- создавать условия для воспитания гуманистических и нравственных качеств личности;
- способствовать воспитанию аккуратности, вежливости, опрятности;
- в процессе работы над конкретными изделиями воспитывать трудолюбие, настойчивость, уверенность в своих силах, любознательность;
- воспитывать бережное и ответственное отношение к природной и социально-культурной среде жизни;
- формировать у детей интерес к творчеству и закреплять его в процессе индивидуальной творческой деятельности.

Цель 2 года обучения: оказание педагогической поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам посредством обогащения их досуга занятиями прикладным творчеством, помощь в развитии потенциальных познавательных и творческих способностей учащихся. Углубленное знакомство с разнообразными видами творчества, обогащение техник и приемов их исполнения, наработка навыков творческой деятельности.

Задачи 2 года обучения

Обучающие:

- обучать детей общетрудовым знаниям;
- продолжать знакомить с технологией конструирования из бумаги, природных и бросовых материалов, аппликации, лепки;
- познакомить с технологией изготовления простой мягкой игрушки;
- продолжать знакомить с технологией изготовления поделок с учетом свойств материалов;
- продолжать знакомить с разнообразием растительного и животного мира Ульяновской области, необходимостью заботиться о природе;
- познакомить с основами географического краеведения;

- познакомить с особенностями культуры и быта народов, проживающих на территории Ульяновской области;
- продолжать знакомить с основами этикета и искусства общения.

Развивающие:

- развивать общетрудовые умения и навыки; навыки работы с инструментами и материалами;
- формировать изобразительные умения и навыки в различных видах художественной деятельности;
- развивать стремление ребенка к деятельному познанию окружающего мира и его активному творческому отображению;
- развивать образное мышление, воображение, речь;
- способствовать развитию психофизических функции детей (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения).
- развивать интеллектуальный уровень учащихся посредством примет пословиц, поговорок, народных сказок, расширять их кругозор;
- учитывая индивидуальные особенности ребенка, способствовать расширению его круга общения, совершенствованию коммуникативных навыков.

Воспитывающие:

- создавать условия для воспитания гуманистических и нравственных качеств личности;
- способствовать воспитанию аккуратности, вежливости, опрятности;
- в процессе работы над конкретными изделиями воспитывать трудолюбие, настойчивость, уверенность в своих силах, любознательность;
- воспитывать бережное и ответственное отношение к природной и социально-культурной среде жизни;
- формировать у детей интерес к творчеству и закреплять его в процессе индивидуальной творческой деятельности.

Цель 3 года обучения: оказание педагогической поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам посредством обогащения их досуга занятиями прикладным творчеством, помощь в развитии потенциальных познавательных и творческих способностей учащихся. Создание условий для самовыражения и самостоятельной творческой деятельности.

Задачи 3 года обучения

Обучающие:

- обучать детей общетрудовым знаниям;
- продолжать знакомить с технологией изготовления простой мягкой игрушки, конструирования из бумаги, природных и бросовых материалов, аппликации, лепки;
- познакомить с технологией изготовления масштабных моделей;
- продолжать знакомить с технологией изготовления поделок с учетом свойств материалов;

- продолжать знакомить с разнообразием растительного и животного мира Ульяновской области, необходимостью заботиться о природе;
- продолжать знакомить с особенностями культуры и быта народов, проживающих на территории Ульяновской области;
- познакомить с историей родного края, писателями, художниками и поэтами Симбирска - Ульяновска.

Развивающие:

- развивать общетрудовые умения и навыки; навыки работы с инструментами и материалами;
- формировать изобразительные умения и навыки в различных видах художественной деятельности;
- развивать стремление ребенка к деятельному познанию окружающего мира и его активному творческому отображению;
- развивать образное мышление, воображение, речь; способствовать развитию психофизических функции детей (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения).
- развивать интеллектуальный уровень учащихся посредством примет пословиц, поговорок, народных сказок, расширять их кругозор;
- учитывая индивидуальные особенности ребенка, способствовать расширению его круга общения, совершенствованию коммуникативных навыков.

Воспитывающие:

- создавать условия для воспитания гуманистических и нравственных качеств личности;
- способствовать воспитанию аккуратности, вежливости, опрятности;
- в процессе работы над конкретными изделиями воспитывать трудолюбие, настойчивость, уверенность в своих силах, любознательность;
- воспитывать бережное и ответственное отношение к природной и социально-культурной среде жизни;
- формировать у детей интерес к творчеству и закреплять его в процессе индивидуальной творческой деятельности.

1.3. Содержание программы

Учебный план 1 года обучения

№	Тема блока, раздела и занятия	Количество часов	Формы аттестации и контроля
---	-------------------------------	------------------	-----------------------------

		Вс е	Те ори	Прак тика	
1.	Любуемся природой, учимся у природы	15	3	12	
1.	Введение в программу. Правила Т.Б. Вводная диагностика	1	1		Устный опрос по теме. Тестирование.
2.	Экскурсии в парк (заочная)	1	1		Викторина «Угадай дерево».
3.	Экологический календарь	1	1		Практическая работа «Изготовление экологического календаря».
4.	Аппликация из бумаги «Листопад»	1		1	Самостоятельная работа «Листопад».
5.	Композиция из засушенных листьев «Букет»	1		1	Самостоятельная работа «Букет».
6.	Композиция из засушенных листьев «Петушок»	1		1	Самостоятельная работа «Петушок».
7.	Композиция из засушенных листьев «Осенний лес»	1		1	Самостоятельная работа «Осенний лес».
8.	Композиция из засушенных листьев «Лесная поляна»	1		1	Самостоятельная работа «Лесная поляна».
9.	Лесная скульптура «Сова»	1		1	Практическая работа «Сова»
10.	Лесная скульптура «Ежик»	1		1	Практическая работа «Ежик» из шишек сосны и ели.
11.	Лесная скульптура «Гномик»	1		1	Практическая работа «Гномик».
12.	Лесная скульптура «Курочка»	1		1	Практическая работа «Курочка» из природного материала.
13.	Лесная скульптура «Герои любимых сказок»	1		1	Самостоятельная творческая работа «Герои любимых сказок», викторина.
14.	Творческая работа «Солнечный зайчик»	1		1	Самостоятельная творческая работа «Солнечный зайчик».
15.	Творческая работа по замыслу «Золотая осень»	1		1	Самостоятельная творческая работа по замыслу «Золотая осень». Анализ выполненных работ.
2.	Зимний калейдоскоп	20	6	14	
16.	«Новый год». Из истории празднования Нового года в России	1	1		Устный опрос по теме.
17.	Новогодняя открытка	1		1	Практическая работа «Новогодняя открытка». Анализ работы.
18.	Новогодняя маска	1		1	Практическая работа «Новогодняя маска». Анализ работы.
19	Новогодний карнавал	1		1	Практическая работа «Новогодний карнавал».

					Анализ работы.
20.	Конкурс агитлистовок «В защиту зеленой красавицы»	1		1	Самостоятельная творческая работа «В защиту зеленой красавицы».
21.	Новогодняя мишура	1		1	Самостоятельная творческая работа «Новогодняя мишура».
22.	Символ года	1		1	Практическая работа «Символ года». Анализ работы.
23.	Елочные игрушки	1		1	Самостоятельная творческая работа «Елочные игрушки». Анализ работы.
24.	Волшебные снежинки	1		1	Практическая работа «Волшебные снежинки». Анализ работы.
25.	Зимний лес	1	1		Устный опрос по теме. Кроссворд «Обитатели зимнего леса».
26.	Зимующие птицы	1	1		Устный опрос по теме. Викторина «Зимующие птицы».
27.	Покормите птиц зимой	1		1	Практическая работа «Изготовление кормушки из бросового материала».
28.	Зимние забавы	1		1	Практическая работа «Игрушки на елку из соленого теста».
29.	«Зимушка-зима», рисование по замыслу	1		1	Творческая работа по замыслу «Зимушка - зима». Анализ выполнения работы.
30.	Рождественский ангел	1		1	Практическая работа «Ангел». Оценивание работы.
31.	Рождественский сувенир	1		1	Практическая работа «Рождественский сувенир». Оформление сувенира.
32.	Храмы Симбирска	1	1		Устный опрос по теме.
33.	Зимние явления природы	1	1		Устный опрос по теме. Викторина «Живые барометры».
34.	Прогулка в зимний лес (заочная)	1	1		Устный опрос по теме. Составление кроссворда «Обитатели зимнего леса».
35.	Творческая работа «И ель сквозь иней зеленеет»	1		1	Самостоятельная творческая работа «И ель сквозь иней зеленеет».
3.	Оригами, аппликации на основе рисунков оригами	20		20	
36.	Оригами «Цветы»	1		1	Самостоятельная работа

					«Цветы»
37.	Оригами «Рыбки»	1		1	Самостоятельная работа «Рыбки».
38.	Оригами «Щенок»	1		1	Самостоятельная работа «Щенок».
39.	Оригами «Бабочка»	1		1	Самостоятельная работа «Бабочка».
40.	Оригами «Кораблик»	1		1	Самостоятельная работа «Кораблик».
41.	Оригами «Птица-солнце»	1		1	Самостоятельная работа «Птица-солнце».
42.	Обрывная аппликация «Цветы в вазе»	1		1	Самостоятельная работа «Цветы в вазе».
43.	Плоская аппликация «Осенний лес»	1		1	Самостоятельная работа «Осенний лес».
44.	Силуэтная аппликация «Бабочки»	1		1	Самостоятельная работа «Бабочки».
45.	Обрывная аппликация «Весна»	1		1	Самостоятельная работа «Весна».
46.	Обрывная аппликация «Я фантазер»	1		1	Самостоятельная работа «Я фантазер».
47.	Аппликация сюжетная «Наш город»	1		1	Самостоятельная работа «Наш город». Анализ выполнения работы.
48.	Силуэтная аппликация «Кошки на окошке»	1		1	Самостоятельная работа «Кошки на окошке». Анализ выполнения работы.
49.	Силуэтная аппликация «Деревья в нашем парке»	1		1	Самостоятельная работа «Деревья в нашем парке». Кроссворд «Деревья парка».
50.	Аппликация с элементами рисования. «Весеннее небо»	1		1	Самостоятельная работа «Весеннее небо».
51.	Аппликация с элементами рисования. «Нежные подснежники»	1		1	Самостоятельная работа «Нежные подснежники». Анализ выполнения работы.
52.	Аппликация с элементами рисования. «По морям, по волнам»	1		1	Самостоятельная работа «По морям, по волнам». Кроссворд «Обитатели морей».
53.	Аппликация с элементами рисования «Жила была конфета»	1		1	Самостоятельная творческая работа «Жила была конфета».
54.	Аппликация с элементами рисования «Цветные зонтики»	1		1	Самостоятельная работа «Цветные зонтики». Анализ выполнения работы.
55.	Творческая работа «Я космонавт»	1		1	Самостоятельная работа «Я космонавт».
4.	Лепка	8		8	
56.	Лепка из пластилина «Ваза для цветов»	1		1	Самостоятельная работа «Ваза для цветов».
57.	Лепка из пластилина «Чайная	1		1	Самостоятельная работа

	чашка»				«Чайная чашка».
58.	Лепка из пластилина «Животные, которых я знаю»	1		1	Самостоятельная работа «Животные, которых я знаю».
59.	Лепка из пластилина «Осенний натюрморт»	1		1	Самостоятельная работа «Осенний натюрморт».
60.	Лепка из соленого теста «Звонкие колокольчики»	1		1	Самостоятельная работа «Звонкие колокольчики».
61.	Лепка декоративная из соленого теста «Весенний ковер»	1		1	Самостоятельная работа «Весенний ковер».
62.	Лепка сюжетная из соленого теста «На арене цирка»	1		1	Самостоятельная работа «На арене цирка».
63.	Творческая работа по замыслу	1		1	Самостоятельная работа по замыслу.
5.	Основы этикета и искусства общения	9	7	2	
64.	Традиции семьи	1	1		Устный опрос по теме «Традиции семьи».
65.	Семейный праздник	1	1		Устный опрос по теме «Семейный праздник».
66.	Этикет. Манеры	1	1		Практическая работа «Чайная церемония».
67.	Познай самого себя	1	1		Устный опрос по теме «Познай самого себя».
68.	Ежели вы вежливы	1	1		Устный опрос по теме «Ежели вы вежливы».
69.	Самовоспитание	1	1		Устный опрос по теме «Самовоспитание».
70.	К большому терпению придет и уменье	1	1		Устный опрос по теме «К большому терпению придет и уменье».
71.	Творческая работа «Идем в гости»	1		1	Практическая работа «Идем в гости».
72.	Итоговое занятие	1		1	Анализ выполненных работ.

Содержание учебного плана первого года обучения

Раздел 1. Любуемся природой, учимся у природы.

Теория: Цели и задачи программы. Правила организации труда и рабочего места. Требования вводного инструктажа учащихся. Правила техники безопасности при работе с бумагой, правила пользования ножницами. Экологический календарь. Беседа о живой и неживой природе. Правила заготовки и хранения природных материалов. Техника изготовления композиций из засушенных листьев и цветов. Сувениры из природных материалов. Последовательность выполнения работы, основные технологические приемы. Оформление поделок из природного материала.

Технику аппликации. Презентации по теме: «Великие художники», «Техника аппликация».

Практика: Вводный инструктаж. Проведение инструктажа по технике безопасности при работе с бумагой и ножницами. Диагностика базовых знаний учащегося. Изготовление композиции из засушенных листьев: «Букет», «Петушок», «Осенний лес», «Лесная поляна», аппликацию из бумаги «Листопад», лесных скульптур из природного материала: «Сова», «Ежик», «Гномик», «Курочка», «Герои любимых сказок», самостоятельная творческая работа «Солнечный зайчик», «Золотая осень». Изготовление календаря природы. Проведение заочной экскурсии в парк. Викторина «Герои любимых сказок».

Раздел 2. Зимний калейдоскоп.

Теория: История празднования Нового года в России. Храмы Симбирска, православные праздники. Зимний пейзаж. Рисунки на новогоднюю тематику, с особенностями передачи в рисунке новогодних персонажей, зимующих птиц. Анализ пропорций, очертаний и цветовой окраски зимующих птиц. Приемы вырезания снежинок. Особенности зимних погодных условий; фенологические наблюдения. Кроссворд «Обитатели зимнего леса». Викторина «Живые барометры». Экологическая акция «Живая ель», «Помоги птицам». Элементы карнавального костюма. Технология изготовления кормушек из бросового материала. Техника лепки из соленого теста. Технику работы акварельными красками, карандашами. Презентации: «Техника скрапбукинг», «Экологические акции «Живая ель», «Помоги птицам».

Практика: Изготовление новогодней открытки, новогодней маски, элементов карнавального костюма, новогодней мишуры, символа года, елочных игрушек из соленого теста, рождественского ангела и сувенира. Изготовление кормушки для птиц из бросового материала. Составление кроссвордов «Обитатели зимнего леса», рисование по замыслу «Зимушка-зима». Проведение викторины «Живые барометры», «Зимующие птицы». Наблюдение за зимующими птицами, их подкормка. Творческая работа «И ель сквозь иней зеленеет».

Раздел 3. Оригами, аппликации на основе рисунков оригами.

Теория: Азбука оригами. Условные обозначения. Порядок изготовления простых классических фигур («Бабочка» и др.). Знакомство с технологией аппликации. Понятие и законы композиции. Техника аппликации: обрывная и силуэтная, модульная и симметричная рельефная (объемная) и ажурная (прорезной декор). Аппликация с элементами рисования. Бумага для аппликации белая и цветная, гладкоокрашенная и фактурная, мягкая и грубая. Техника торцевания. Кроссворд «Обитатели морей».

Практика: Презентация «Оригами». Изготовление поделок в технике оригами: «Цветы», «Рыбки», «Щенок», «Бабочка», «Кораблик», «Птица - солнце». Изготовление обрывной аппликации: «Цветы в вазе», «Весна», «Я фантазер». Изготовление плоской аппликации из осенних листьев «Осенний лес». Изготовление силуэтной аппликации: «Бабочки», «Кошки на окошке»,

«Деревья в нашем парке». Изготовление сюжетной аппликации «Наш город». Изготовление аппликации с элементами рисования: «Весеннее небо», «Нежные подснежники», «По морям, по волнам», «Жила была конфета», «Цветные зонтики». Изготовление творческой работы «Я космонавт».

Раздел 4. Лепка.

Теория: Лепка – наиболее осязаемый вид изобразительного искусства. Основные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей); скульптурный (из целого куска); комбинированный (сочетающий особенности двух первых техник) из пластилина, из бумажных модулей. Техника лепки из соленого теста.

Практика: Лепка предметная «Ваза для цветов», «Чайная чашка», лепка сюжетная «На арене цирка», лепка декоративная «Звонкие колокольчики», «Весенний ковер», «Осенний натюрморт», лепка «Животные, которых я знаю». Изготовление творческой работы по замыслу. Викторина «Цирк». Презентации «Техника лепки», экологическая акция «Земли у нас одна».

Раздел 5. Основы этикета и искусства общения.

Теория: Общечеловеческие нормы нравственности. Показать что добро и справедливость, честь и благородство. Истинное призвание человека – радость творческого труда, сострадание ближним, справедливое решение возникающих проблем, жизнь по совести. Правила поведения в театре, гостях. Традиции семьи, семейные праздники. Самовоспитание. Этикет. Манеры.

Практика: игровая ситуация «Прием гостей». Творческая работа «Идем в гости». Сканворд «Пасха», презентации «Пасха».

Учебный план 2 года обучения

№	Тема блока, раздела и занятия	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Этот прекрасный мир	21	16	5	
1.	Введение в программу. Правила ТБ. Вводная диагностика	1	1		Устный опрос по теме. Вводная диагностика ЗУН.
2.	Экологический календарь	1	1		Устный опрос по теме «Экологический календарь».
3.	Заочная экскурсия «Осень в лесу»	1	1		Беседа о природе осенью.
4.	Дары природы	1	1		Устный опрос по теме.
5.	Дары природы и творчество	1		1	Самостоятельная творческая работа «Поделки из природного материала»
6.	Путешествие с комнатными растениями	1	1		Устный опрос по теме.
7.	Комнатные растения	1		1	Самостоятельная творческая

					работа «Мой любимый цветок»
8.	Аптека на подоконнике	1	1		Беседа о комнатных лекарственных растениях.
9.	Человек заводит друга	1	1		Беседа-опрос о домашних животных.
10.	Птицы и звери – обитатели живых уголков	1	1		Устный опрос по теме.
11.	Питомцы террариумов	1	1		Устный опрос по теме.
12.	Аквариумные рыбки	1	1		Устный опрос по теме.
13.	Человек над планетой	1	1		Устный опрос по теме.
14.	Природные явления	1	1		Беседа о природе.
15.	Погода	1	1		Устный опрос по теме.
16.	Наблюдение за погодой	1		1	Изготовление календаря погоды.
17.	Планеты солнечной системы	1	1		Беседа о планетах солнечной системы.
18.	Созвездия	1		1	Самостоятельная творческая работа «Планеты».
19.	Искусственные спутники Земли	1	1		Устный опрос по теме. Самостоятельная творческая работа «Космос».
20.	Мир звезд	1	1		Беседа о звездах.
21.	Творческая работа «Этот прекрасный мир»	1		1	Самостоятельная творческая работа «Этот прекрасный мир».
2.	Наша малая Родина	11	8	3	
22.	Заочная экскурсия по карте Ульяновской области	1	1		Устный опрос по теме. Самостоятельная работа по теме «Родной край».
23.	Заочная экскурсия по Ульяновску	1		1	Самостоятельная творческая работа «Уголок России».
24.	Памятники природы нашей области	1	1		Устный опрос по теме.
25.	Памятники природы Ульяновска	1	1		Устный опрос по теме.
26.	Ремесла родного края	1	1		Устный опрос по теме.
27.	Ремесла родного края. Лепка из глины	1		1	Практическая работа «Лепка вазы из глины».
28.	Животный мир нашего края	1	1		Викторина «Животный мир нашего края».
29.	Птицы зимой	1	1		Викторина «Зимующие птицы».
30.	Птицы зимой. Экологическая акция «Помоги птицам»	1	1		Конкурс агитлистовок.
31.	Дикие животные зимой	1	1		Викторина «Узнай животного по следам».
32.	Творческая работа «Изготовление кормушки»	1		1	Изготовление кормушки для птиц.
3.	Умелые руки	20		20	
33.	Изготовление новогодней	1		1	Практическая работа

	маски				«Новогодняя маска».
34.	Изготовление новогодней игрушки	1		1	Практическая работа «Новогодняя игрушка».
35.	Изготовление новогоднего талисмана	1		1	Практическая работа «Новогодний талисман».
36.	Сувенир из ракушек «Лягушонок»	1		1	Практическая работа «Лягушонок».
37.	Сувенир из ракушек «Черепашка»	1		1	Практическая работа «Черепашка».
38.	Сувенир из ракушек «Веселый квартет»	1		1	Практическая работа «Веселый квартет».
39.	Сувенир из ракушек «Собачка»	1		1	Практическая работа «Собачка».
40.	Сувенир из ракушек «Бабочка»	1		1	Практическая работа «Бабочка».
41.	Технология работы с бросовым материалом. Изготовление футляра для мобильного телефона	1		1	Практическая работа «Футляр для мобильного телефона».
42.	Изготовление игольницы	1		1	Практическая работа «Игольница».
43.	Изготовление оберега	1		1	Практическая работа «Оберег».
44.	Изготовление куклы-скрутки	1		1	Практическая работа «Кукла-скрутка».
45.	Изготовление записной книжки	1		1	Практическая работа «Записная книжка».
46.	Оформление подарков	1		1	Практическая работа «Подарок другу».
47.	Изготовление сувенирных бус	1		1	Практическая работа «Сувенирные бусы».
48.	Подарочное оформление сувенирных бус	1		1	Практическая работа «Оформление сувенирных бус».
49.	Технология изготовления мягкой игрушки	1		1	Устный опрос по теме. Творческая работа «Эскиз мягкой игрушки».
50.	Изготовление мягкой игрушки «Солнышко»	1		1	Самостоятельная творческая работа «Солнышко».
51.	Игра «Веселые потешки»	1		1	Викторина «Игры детей».
52.	Творческая работа «Подарок папе»	1		1	Самостоятельная творческая работа «Подарок папе».
4.	Оригами, аппликации на основе оригами	10		10	
53.	Оригами «Большая лягушка»	1		1	Практическая работа «Большая лягушка».
54.	Оригами «Сова и совыта»	1		1	Практическая работа «Сова и совыта».
55.	Русские народные загадки, потешки. Оригами «Сорока»	1		1	Практическая работа «Сорока».
56.	Оригами «Кукушонок»	1		1	Практическая работа «Кукушонок».

57.	Оригами «Цапля»	1		1	Практическая работа «Цапля».
58.	Оригами «Сокол»	1		1	Практическая работа «Сокол».
59.	Плоская аппликация «Осенние мотивы»	1		1	Практическая работа «Осенние мотивы».
60.	Силуэтная аппликация «Дельфины»	1		1	Практическая работа «Дельфины».
61.	Обрывная аппликация «Весна»	1		1	Практическая работа «Весна».
62.	Творческая работа «Земля наш общий дом»	1		1	Рисование на тему «Земля наш общий дом».
5.	Культура дома	10	5	5	
63.	Традиции и обычаи родного края	1	1		Устный опрос по теме «Традиции и обычаи родного края».
64.	Традиции семьи	1	1		Устный опрос по теме «Традиции семьи».
65.	Семейный праздник	1		1	Самостоятельная творческая работа «Изготовление открыток в различных техниках».
66.	Праздники нашего города	1		1	Самостоятельная творческая работа «Пригласительный билет на праздник».
67.	Этикет за столом	1		1	Практическая работа «Чайная церемония».
68.	Украшение комнаты к праздникам	1		1	Самостоятельная творческая работа «Изготовление гирлянды».
69.	Что такое «добро» и «зло»	1	1		Устный опрос по теме «Что такое «добро» и «зло»».
70.	«Ежели вы вежливы»	1	1		Устный опрос по теме «Ежели вы вежливы».
71.	Вы – гость У вас гости	1	1		Игровые ситуации «Вы – гость», «У вас гости».
72.	Творческая работа «Летний день»	1		1	Самостоятельная творческая работа «Летний день».
	Итого	72	29	43	

Содержание учебного плана второго года обучения

Раздел 1. Этот прекрасный мир.

Теория: Правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Экологический календарь. Сезонные изменения в неживой и живой природе и их причины. Дары природы. Комнатные растения, их родина, уход за ними, создание микроклимата в квартире с зелеными друзьями. Зеленая аптека на подоконнике. Обитатели живых уголков, содержание и особенности ухода за ними (птицы и звери, питомцы террариумов, аквариумные рыбки). Природные явления – дождь, снег, шторм, извержение вулкана и др. Погода: растения – синоптики; цветочные часы; народные приметы и прогноз погоды. Наблюдение за погодой. Планеты солнечной системы. Созвездия и звезды. Искусственные спутники Земли.

Практика: Свободное рисование. Вводная диагностика ЗУН. Заочная экскурсия «Осень в лесу». Выращивание комнатных растений дома, выявление особенности их содержания и размножения, внешнего вида. Наблюдение за повадками животных (домашние питомцы). Уход за ними. Выяснение оптимальных условий содержания животных в домашних условиях. Выяснение, какое растение и животное своим поведением предсказывает изменение погоды. Наблюдение за погодой, ведение календаря погоды. Творческие работы «Поделки из природного материала», «Мой любимый цветок», «Планеты», «Космос», «Этот прекрасный мир». Викторина «Природные явления», викторина «Птицы и звери». Презентации: «Космос», «Аквариумные рыбки».

Раздел 2. Наша малая Родина.

Теория: Ульяновская область на карте страны – природные зоны, климат, ландшафт, население. Памятники природы – Черное озеро, Ундоры, Кувайская тайга, Белое озеро и др. Традиционные народные ремесла, - лозоплетение, гончарное искусство, кузнечное мастерство, ковроткачество и др. Роль ремесел в жизни людей. Творчество народных умельцев – отражение истории народа, его обычаев и традиций. Животные и птицы, обитающие на территории области и их виды, занесенные в Красную книгу, их охрана. Экологическая акция «Помоги птицам», конкурс агитлистовок. Техника изготовления агитлистовок. Технология изготовления кормушки. Техника лепки из глины. Викторины: «Животный мир нашего края», «Зимующие птицы», «Узнай животного по следам».

Практика: Заочная экскурсия по карте Ульяновской области. Заочная экскурсия по Ульяновску. Творческие работы «Родной край», «Уголок России». Лепка вазы из глины. Зарисовка растений из Красной книги области. Проведение конкурса агитлистовок. Изготовление кормушек для зимующих птиц из бросового материала. Презентации: «Памятники природы», «Животные и птицы Ульяновской области», Экологическая акция «Помоги птицам», «Техника лепки из глины. Кроссворд «Зимующие птицы».

Раздел 3. Умелые руки.

Теория: Технология работы с бросовым и природным материалом. Технологии изготовления: куклы-скрутки, оберега, записной книжки, игольницы из ракушек. Технология работы с бумагой, с тканью. Технология оформления подарков. Технология изготовления мягкой игрушки. Викторина «Игры детей».

Практика: Изготовление новогодней маски, новогодней игрушки, новогоднего талисмана. Изготовление сувениров из ракушек: «Лягушонок», «Черепашка», «Веселый квартет», «Собачка», «Бабочка». Конструирование из бросового материала - футляр для мобильного телефона, записная книжка. Изготовление изделий из ткани: игольница, оберег, кукла-скрутка. Изготовление и подарочное оформление сувенирных бус. Оформление подарков. Изготовление мягкой игрушки «Солнышко». Игра «Веселые потешки». Творческая работа «Подарок папе».

Раздел 4. Оригами, аппликации на основе оригами.

Теория: Приемы работы с бумагой в технике оригами. Специальные термины: складка, основные типы складок (долинная и горная). Виды бумаги, используемые для оригами. Стандартные условные обозначения приемов техники оригами. Закономерности составления сюжетной композиции из однородных объектов, различающихся по величине, из разнородных объектов. Основы цветоведения. Аппликация – разновидность декоративно-прикладного искусства. Разнообразие материалов, используемых в аппликационных работах. Разнообразие приемов работы: плоская, силуэтная, обрывная. Техника вырезания: симметричная, силуэтная, многослойная, ажурная. Русские народные загадки, потешки. Экологическая акция «Дни защиты земли от экологической опасности».

Практика: Изготовление простых и подвижных конструкций оригами: «Большая лягушка», «Сова и совыта», «Сорока», «Кукушонок», «Цапля», «Сокол». Изготовление различных аппликаций (плоской, силуэтной, обрывной): «Осенние мотивы», «Дельфины», «Весна». Рисование «Земля наш общий дом». Презентация экологическая акция «Дни защиты земли от экологической опасности». Презентация «Аппликация». Загадки про весенние явления природы, птиц, животных.

Раздел 5. Культура дома.

Теория: Традиции и обычаи родного края. Традиции семьи. Родственные отношения. Личные качества, возможности и достижения. Семейные праздники. Праздники нашего города. Правила этикета за столом. Правила украшения комнаты к праздникам. Представления о добре и зле. Культура общения с взрослыми и сверстниками. Культура поведения в общественных местах. Правила этикета в гостях. Правила этикета при приеме гостей.

Практика: Игровые ситуации «Вы – гость», «У вас гости». Практические работы «Чайная церемония», «Украшение комнаты к празднику». Творческая работа «Изготовление открыток в различных техниках», «Пригласительный билет на праздник», «Изготовление гирлянды», «Летний день». Викторина «Цветы». Презентации: «Традиции и обычаи родного края», «Праздники нашего города».

Учебный план 3 года обучения

№	Тема блока, раздела и занятия	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Все го	Теория	Практика	
1.	Край прелестный – это ты!	16	9	7	
1.	Введение в программу. Правила ТБ. Вводная диагностика	1	1		Устный опрос по теме.
2.	Симбирск и его прошлое	1	1		Викторина «История Симбирска».

3.	Гербы Симбирского края	1	1		Устный опрос по теме.
4.	Родословная моей семьи	1		1	Творческая работа «Герб моей семьи».
5.	Симбирск – Ульяновск – Родина талантов	1	1		Сканворд «Земляки симбиряне-ульяновцы».
6.	Пушкин в Симбирске	1	1		Устный опрос по теме.
7.	Сказки А.С. Пушкина	1		1	Самостоятельная творческая работа «Что за прелесть эти сказки!»
8.	Певец Волги (Н.М. Языков)	1	1		Устный опрос по теме.
9.	Великий земляк – Н.М. Карамзин	1	1		Устный опрос по теме.
10.	Симбирский сказочник – С.Т. Аксаков	1	1		Самостоятельная творческая работа «Аленький цветочек».
11.	Сказки С.Т. Аксакова	1		1	Рисование по замыслу.
12.	«Сердцу милые картины» (о художнике А.А. Пластове)	1	1		Устный опрос по теме.
13.	Знакомство с картиной А.А. Пластова «Жаркий полдень»	1		1	Самостоятельная творческая работа по рисованию «Сердцу милые картины».
14.	Игры симбирских детей	1		1	Самостоятельная творческая работа из ткани «Кукла-скрутка».
15.	Заочная экскурсия в Музей городского быта	1		1	Практическая работа по аппликации «Кладовая солнца». Оценивание работы.
16.	Творческое рисование по замыслу	1		1	Практическая работа. Конкурс рисунков «Моя мама».
2.	Наши руки не для скуки	29		29	
17.	Лепка конструктивным способом из разных частей «Парусник»	1		1	Самостоятельная работа «Парусник». Оценивание работы.
18.	Лепка конструктивным способом из разных частей «Сказочный цветок»	1		1	Самостоятельная работа «Сказочный цветок. Оценивание работы.
19.	Лепка конструктивным способом из разных частей «Осенний натюрморт»	1		1	Самостоятельная работа «Осенний натюрморт». Оценивание работы.
20.	Лепка конструктивным способом из разных частей «Обезьянки на пальмах»	1		1	Самостоятельная работа «Обезьянки на пальмах». Оценивание работы.
21.	Лепка конструктивным способом из разных частей «Нарядные бабочки»	1		1	Практическая работа «Нарядные бабочки». Оценивание работы.
22.	Аппликация из ткани «Мышонок – фигурист»	1		1	Практическая работа «Мышонок фигурист». Анализ работы.
23.	Аппликация из ткани «Веселый жук»	1		1	Практическая работа «Веселый жук». Анализ работы.
24.	Аппликация из ткани «Голубой дельфин»	1		1	Практическая работа «Голубой дельфин». Анализ работы.

25.	Аппликация из ткани «Ваза с цветочками»	1		1	Практическая работа «Ваза с цветочками». Анализ работы.
26.	Аппликация из ткани «Снегири»	1		1	Практическая работа «Снегири». Анализ работы.
27.	Аппликация из ткани «Наш аквариум»	1		1	Практическая работа «Наш аквариум». Анализ работы.
28.	Объемная аппликация «Веселая кувшинка»	1		1	Практическая работа «Веселая кувшинка». Анализ работы.
29.	Объемная аппликация «Мимоза»	1		1	Практическая работа «Мимоза». Анализ работы.
30.	Объемная аппликация «Зоопарк»	1		1	Практическая работа «Зоопарк». Анализ работы.
31.	Объемная аппликация «Домик для попугая»	1		1	Практическая работа «Домик для попугая». Анализ работы.
32.	Объемная аппликация «Золотой петушок»	1		1	Практическая работа «Золотой петушок». Анализ работы.
33.	Объемная аппликация «Лебеди»	1		1	Практическая работа «Лебеди». Анализ работы.
34.	Объемная аппликация «Гномик и его домик»	1		1	Практическая работа «Гномик и его домик».
35.	Аппликация с косичками «Улитка»	1		1	Практическая работа «Улитка».
36.	Аппликация с косичками «Обезьянка»	1		1	Практическая работа «Обезьянка».
37.	Аппликация с косичками «Львенок»	1		1	Практическая работа «Львенок».
38.	Аппликация с косичками «Страус»	1		1	Практическая работа «Страус».
39.	Мозаика из обрывных кусочков бумаги «Ваза для букета»	1		1	Практическая работа «Ваза для букета».
40.	Объемная мозаика из гофрированной бумаги «Филин на ветке»	1		1	Практическая работа «Филин на ветке».
41.	Мозаика из кусочков пластиковых трубочек «Цветы луговые»	1		1	Практическая работа «Цветы луговые».
42.	Мозаика из карандашных стружек «Павлин»	1		1	Практическая работа «Павлин».
43.	Мозаика из ватных шариков «Гномик»	1		1	Практическая работа «Гномик».
44.	Мозаика из газетных комков «Грустный барашек»	1		1	Практическая работа «Грустный барашек».
45.	Самостоятельная творческая работа по замыслу	1		1	Самостоятельная творческая работа по замыслу.
3.	Моделирование и конструирование	27	4	23	
46.	Моделирование на плоскости. «Аппликации из кругов»	1		1	Практическая работа «Аппликация из кругов».
47.	Аппликация из квадратов	1		1	Практическая работа «Робот».

	«Робот»				
48.	Объемное моделирование из готовых геометрических форм технические модели «Грузовик»	1		1	Практическая работа «Грузовик».
49.	Технические модели «Паровозик»	1		1	Практическая работа «Паровозик».
50.	Технические модели «Фургон с секретом»	1		1	Практическая работа «Фургон с секретом».
51.	Технические модели «Гусеничный автомобиль»	1		1	Практическая работа «Гусеничный автомобиль».
52.	Технические модели «Лодка с парусом»	1		1	Практическая работа «Лодка с парусом».
53.	Технические модели «Баржа»	1		1	Практическая работа «Баржа».
54.	Технические модели «Лодка»	1		1	Практическая работа «Лодка».
55.	Технические модели «Лодка с треугольным дном»	1		1	Практическая работа «Лодка с треугольным дном».
56.	Технические модели «Планер»	1		1	Практическая работа «Планер».
57.	Человек и космос	1	1		Викторина «Покорение космоса».
58.	Технические модели «Самолет УТ-2»	1		1	Практическая работа «Самолет УТ-2».
59.	Космические дали	1	1		Устный опрос-беседа.
60.	Технические модели «Истребитель МиГ-23»	1		1	Практическая работа «Истребитель МиГ-23».
61.	«Летчики – герои России»	1	1		Устный опрос-беседа.
62.	Конструирование из бумаги «Птица»	1		1	Практическая работа «Птица».
63.	Конструирование из бумаги «Журавлик»	1		1	Практическая работа «Журавлик».
64.	Конструирование из бумаги «Осьминожки»	1		1	Практическая работа «Осьминожки».
65.	Конструирование из бумаги «Стрекоза»	1		1	Практическая работа «Стрекоза».
66.	Конструирование из бумаги «Божья коровка»	1		1	Практическая работа «Божья коровка».
67.	Конструирование из бумаги «Тюльпан»	1		1	Самостоятельная работа «Тюльпан». Оценивание работы.
68.	Конструирование из бумаги «Нарцисс»	1		1	Самостоятельная работа «Нарцисс». Оценивание работы.
69.	Конструирование из бумаги «Бревенчатая изба»	1		1	Самостоятельная работа «Бревенчатая изба».
70.	Конструирование из бумаги «Рамка для картины»	1		1	Самостоятельная работа «Рамка для картины». Оценивание работы.
71.	Заочная экскурсия в парк «Прибрежный»	1	1		Заочная экскурсия по фотографиям в парк «Прибрежный». Самостоятельная творческая работа «Деревья парка».

72.	Итоговое занятие	1		1	Практическая работа по рисованию «Летнее утро».
	Итого	72	13	59	

Содержание учебного плана третьего года обучения

Раздел 1. Край прелестный – это ты!

Теория: Правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Симбирск и его прошлое (Ульяновская область в культурном наследии страны). Гербы Симбирского края. Родословная моей семьи. Симбирск-Ульяновск - Родина талантов. Пушкин в Симбирске. Сказки А.С. Пушкина. Певец Волги (Н.М. Языков). Великий земляк - Н.М. Карамзин. Симбирский сказочник - С.Т. Аксаков. Сказки С.Т. Аксакова. «Сердцу милые картины» (о художнике А.Н. Пластове). Знакомство с картиной А.Н. Пластова «Жаркий полдень». Игры симбирских детей. Правила «тихих» игр симбирских детей. Техника лепки из глины. Сканворд «Земляки симбиряне-ульяновцы», викторина «История Симбирска». Кроссворд «Сказки Пушкина». Технология изготовления куклы-скрутки. Техника аппликации. Техника лепки из глины. Музей городского быта.

Практика: Свободное рисование. Вводная диагностика ЗУН. Демонстрация презентаций «Симбирск и его прошлое», «Гербы Симбирского края». «Музей городского быта», «Творчество А.А. Пластова». Демонстрация иллюстраций по произведениям: С.Т. Аксакова, А.С. Пушкина. Демонстрация репродукций картин А.А. Пластова. Проведение «тихих» игр симбирских детей. Изготовление игрушки из глины. Творческие работы «Герб моей семьи», «Что за прелесть эти сказки!», «Аленький цветочек». Рисование (по замыслу) по произведениям С.Т. Аксакова. Самостоятельная творческая работа по рисованию «Сердцу милые картины». Изготовление куклы-скрутки. Практическая работа по аппликации «Кладовая солнца». Заочная экскурсия в «Музей городского быта». Конкурс рисунков «Моя мама».

Раздел 2. Наши руки не для скуки.

Теория: Правила техники безопасности при работе с режущими инструментами, клеем, иглой; Техника лепки из соленого теста конструктивным способом. Технология изготовления аппликации: из ткани, с косичками. Технология изготовления объемной аппликации. Технология изготовления мозаики из различных материалов: гофрированная бумага, пластиковые трубочки, карандашные стружки, ватные шарики, газета. Техника изготовления композиции на плоскости (аппликация), в пространстве (соленое тесто).

Практика: Лепка изделий конструктивным способом: «Парусник», «Сказочный цветок», «Осенний натюрморт», «Обезьянка на пальмах», «Нарядные бабочки». Изготовление аппликаций из ткани: «Мышонок-фигурист», «Веселый жук», «Голубой дельфин», «Ваза с цветочками», «Снегири», «Наш аквариум». Изготовление объемной аппликаций из ткани:

«Веселая кувшинка», «Мимоза», «Зоопарк», «Домик для попугая», «Золотой петушок», «Лебеди», «Гномик и его домик». Изготовление аппликации с косичками: «Улитка», «Обезьянка», «Львенок», «Страус». Изготовление мозаики: «Ваза для букета», «Филин на ветке», «Цветы луговые», «Павлин», «Гномик», «Грустный барашек». Самостоятельная творческая работа по замыслу. Викторина «Флора и фауна». Кроссворд «Животные». Презентация «Аппликация». Игры на внимание.

Раздел 3. Моделирование и конструирование.

Теория: Технология изготовления аппликаций из кругов и квадратов. Технология моделирования на плоскости. Технология объемного моделирования. Техника изготовления технических моделей. Технология конструирования из бумаги. Человек и космос. Космические дали. Летчики-космонавты России, летчики-герои России. История празднования 9 мая.

Практика: Изготовление аппликаций из круга и квадратов: «Аппликация из кругов», «Робот». Изготовление технических моделей: «Грузовик», «Паровозик», «Фургон с секретом», «Гусеничный автомобиль», «Лодка с парусом», «Баржа», «Лодка», «Лодка с треугольным дном», «Планер», «Самолет Ут-2», «Истребитель Миг-23». Конструирование из бумаги: «Птица», «Журавлик», «Осьминожки», «Стрекоза», «Божья коровка», «Тюльпан», «Нарцисс», «Бревенчатая изба», «Рамка для картины». Проведение заочной экскурсии в парк «Прибрежный». Рисование «Летнее утро». Презентации «История празднования 9 мая».

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Журавлик» по итогам её реализации каждого ребенка индивидуальны и зависят от возраста, степени и специфики заболеваний, особенно при заболеваниях центральной нервной системы.

1 год обучения

Раздел 1. Любуемся природой, учимся у природы.

Учащиеся должны знать:

- цели, задачи и содержание образовательной программы;
- основные правила по охране труда;
- правила техники безопасности при работе с бумагой, ножницами, клеем;
- правила дорожного движения;
- правила поведения в природе в различное время года;
- способы сбора природных материалов;
- виды изобразительного искусства, прикладного искусства;
- особенности выполнения аппликации;
- особенности осенней цветовой гаммы.

Учащиеся должны уметь:

- оборудовать свое рабочее место;

- соблюдать правила техники безопасности;
- соблюдать правила пожарной безопасности;
- соблюдать санитарно-гигиенические требования;
- соблюдать режим работы и отдыха;
- планировать свою работу;
- собирать природные материалы для работы;
- создавать аппликационный образ в плоской технике из бумаги;
- составлять композиции из природного материала;
- изготавливать календарь природы;
- реализовывать свои полученные этические знания в повседневном поведении, в привычках.

Раздел 2. Зимний калейдоскоп.

Учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с бумагой;
- правила пользования ножницами;
- правила работы с соленым тестом;
- технику акварельной живописи;
- технику скрапбукинг;
- особенности декоративного оформления работы;
- историю празднования Нового года, православных праздников;
- храмы Симбирска;
- приемы вырезания снежинок;
- элементы карнавального костюма;
- технологию изготовления кормушек из бросового материала;
- особенности передачи в рисунке новогодних персонажей, зимующих птиц;
- об экологической акции «Живая ель»;
- типичных представителей флоры и фауны нашей области;
- понятие «природные явления»;
- особенности зимних погодных условий;
- основные моменты исторического наследия нашей области.

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами;
- правильно использовать акварельные краски, пользоваться карандашом и кистью;
- изготавливать простейшие сувениры из соленого теста и декора;
- рисовать зимующих птиц;
- изготавливать открытки в технике скрапбукинг;
- изготавливать кормушки для птиц из бросового материала;
- составлять кроссворд «Обитатели зимнего леса»;
- наблюдать за зимующими птицами и подкармливать их.

Раздел 3. Оригами, аппликации на основе рисунков оригами.

Учащиеся должны знать:

- виды бумаги, их свойства и применение;

- технику изготовления плоской и объемной аппликации из бумаги, осенних листьев;
- технику изготовления различной аппликации: обрывная и силуэтная, модульная и симметричная рельефная (объемная) и ажурная (прорезной декор), с элементами рисования;
- правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем;
- понятие «оригами», технику изготовления простых классических фигур, условные обозначения;
- технику торцевания.

Учащиеся должны уметь:

- создавать аппликационный образ в плоской и объемной технике из бумаги; - изготавливать классические фигуры оригами; владеть способами конструирования из бумаги;
- планировать свою работу;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем;
- изготавливать творческую работу.

Раздел 4. Лепка.

Учащиеся должны знать:

- технику лепки из соленого теста, пластилина;
- основные способы лепки: конструктивный, скульптурный комбинированный из пластина, из бумажных модулей.

Учащиеся должны уметь:

- лепить из соленого теста различными способами: конструктивный, скульптурный комбинированный из пластина, из бумажных модулей.
- изготавливать творческую работу по замыслу.

Раздел 5. Основы этикета и искусства общения.

Учащиеся должны знать:

- требования к манерам (этикет), чем отличается корректное поведение от галантного;
- правила вежливости и хороших манер;
- семейные праздники.

Учащиеся должны уметь:

- реализовывать свои полученные этические знания в повседневном поведении, в привычках;
- ставить перед собой цели и добиваться ее выполнения;
- соблюдать манеры (этикет);
- воспроизводить игровую ситуацию «Прием гостей».

2 год обучения

Раздел 1. Этот прекрасный мир.

Учащиеся должны знать:

- цели и задачи образовательной программы;
- правила труда и оборудования рабочего места;
- правила техники безопасности при работе с бумагой, ножницами, клеем;
- правила дорожного движения;

- правила поведения на природе;
- способы сбора природного материала;
- технологию изготовления поделки из природного материала;
- об экологическом календаре;
- об осенней природе, дарах природы;
- типичных представителей комнатных растений;
- типичных представителей комнатных лекарственных растений;
- обитателей живых уголков, содержание и особенности ухода за ними (птицы и звери, питомцы террариумов, аквариумные рыбки);
- понятия «природные явления», «погода», «атмосферное давление», факторы, составляющие погоду;
- растения – синоптики; цветочные часы;
- народные приметы о прогнозе погоды;
- понятия «космос», «планета», «звезда», «созвездие», «космонавт», «искусственный спутник земли», «солнечная система».

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила дорожного движения;
- соблюдать правила пользования ножницами, клеем, бумагой;
- соблюдать режим труда и отдыха.
- вести наблюдение за погодой и природными явлениями;
- ухаживать за комнатными растениями, домашними животными;
- вести календарь погоды;
- прогнозировать изменение погоды по растениям и животным;
- изготавливать поделки из природного материала.

Раздел 2. Наша малая Родина.

Учащиеся должны знать:

- природные зоны, климат, ландшафт, население Ульяновской области.
- памятные исторические и культурные места, памятники нашего города и области;
- памятники природы нашего города и области;
- народные национальные ремесла области; роль ремесел в жизни людей;
- типичных представителей флоры и фауны нашей области;
- виды обитающих на территории области животных и птиц, занесенные в Красную книгу, их охрану;
- об экологической акции «Помоги птицам»;
- технологию зарисовки растений из книги;
- технологию изготовления агитлисточков;
- технологию изготовления кормушки;
- технику лепки из глины.

Учащиеся должны уметь:

- рассказать о своей малой Родине, памятниках природы;
- рассказать о растениях и животных края;
- делать зарисовку растений из Красной книги области;
- лепить вазу из глины;

- изготовить агитлистовку;
- изготовить простейшую кормушку для птиц.

Раздел 3. Умелые руки.

Учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем, иглой;
- технологию работы с бросовым и природным материалом;
- технологию изготовления: куклы-скрутки, оберега, записной книжки, игольницы из ракушек.
- технологию работы с бумагой, с тканью;
- технологию оформления подарков;
- технологию изготовления мягкой игрушки;
- детские игры.

Учащиеся должны уметь:

- изготавливать поделки из бумаги, природного и бросового материала;
- художественно оформить поделку или сувенир;
- изготавливать сувениры из ракушек;
- изготавливать изделия из ткани, простые мягкие игрушки.

Раздел 4. Оригами, аппликации на основе оригами.

Учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем;
- приемы работы с бумагой в технике оригами;
- специальные термины: складка, основные типы складок (долинная и горная);
- виды бумаги, используемые для оригами;
- стандартные условные обозначения приемов техники оригами;
- закономерности составления сюжетной композиции из однородных объектов, различающихся по величине, из разнородных объектов;
- основы цветоведения;
- последовательность и приемы изготовления аппликации;
- об аппликации как разновидности декоративно-прикладного искусства;
- разнообразие материалов, используемых в аппликационных работах;
- разнообразие приемов работы: плоская, силуэтная, обрывная;
- техники вырезания: симметричная, силуэтная, многослойная, ажурная;
- русские народные загадки, потешки;
- об экологической акции «Дни защиты земли от экологической опасности».

Учащиеся должны уметь:

- изготавливать простейшие и сложные фигуры оригами;
- создавать сложный аппликационный образ в плоской и объемной технике из различных видов материалов.

Раздел 5. Культура дома.

Учащиеся должны знать:

- традиции и обычаи родного края;
- традиции семьи;
- представление о родственных отношениях;
- представление о своих личностных качествах, возможностях и достижениях;

- семейные праздники;
- праздники нашего города;
- правила этикета за столом;
- правила украшения комнаты к праздникам;
- представления о добре и зле;
- культуру общения с взрослыми и сверстниками;
- культуру поведения в общественных местах;
- правила этикета в гостях;
- правила этикета при приеме гостей.

Учащиеся должны уметь:

- играть в сюжетно-ролевую игру «Прием гостей»;
- соблюдать правила этикета в повседневной жизни;
- изготовить сувенир, открытку в подарок родным и близким;
- изготовить гирлянду для украшения комнаты;
- украсить комнату к праздникам.

3 год обучения

Раздел 1. Край прелестный – это ты!

Учащиеся должны знать:

- основные правила по охране труда;
- правила дорожного движения;
- порядок работы;
- основные материалы и инструкции;
- наиболее важные объекты культурного и исторического наследия Ульяновской области;
- наиболее важные исторические даты Ульяновской области;
- гербы Симбирского края;
- родословную своей семьи;
- известных и знаменитых земляков малой родины;
- творчество писателей: Н.М. Карамзин, Н.М. Языков, С.Т. Аксаков, А.С. Пушкин;
- творчество художника А.А. Пластова;
- игры симбирских детей;
- технику лепки из глины;
- технологию изготовления куклы-скрутки;
- технику аппликации;
- о музее городского быта.

Учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила по охране труда и правила дорожного движения;
- соблюдать правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами.
- рассказать о своей малой родине, исторических памятниках;
- рассказать об известных и знаменитых земляках: Н.М. Карамзине, Н.М. Языкове, С.Т. Аксакове, А.А. Пластове;
- изготавливать игрушки из глины;

- изготавливать куклу-скрутку;
- изготавливать аппликацию.

Раздел 2. Наши руки не для скуки.

Учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с режущими инструментами, клеем, иглой;
- технику лепки из соленого теста конструктивным способом;
- технологию изготовления аппликации: из ткани, с косичками;
- технологию изготовления объемной аппликации;
- технологию изготовления мозаики из различных материалов: гофрированная бумага, пластиковые трубочки, карандашные стружки, ватные шарики, газета.
- технику изготовления композиции на плоскости (аппликация) в пространстве (соленое тесто).

Учащиеся должны уметь:

- оборудовать свое рабочее место;
- пользоваться материалами, ножницами, клеем, нитками;
- выполнять лепку изделия конструктивным способом;
- выполнять аппликации: из ткани, с косичками;
- выполнять объемную аппликацию;
- выполнять мозаику из различных материалов: гофрированная бумага, пластиковые трубочки, карандашные стружки, ватные шарики, газета;
- составлять композиции на плоскости (аппликация), в пространстве (соленое тесто).

Раздел 3. Моделирование и конструирование.

Учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с ножницами и клеем;
- основные геометрические формы;
- технологию изготовления аппликаций из кругов и квадратов;
- технологию моделирования на плоскости;
- технологию объемного моделирования;
- технику изготовления технических моделей;
- технологию конструирования из бумаги;
- историю празднования 9 мая;
- летчиков-космонавтов России;
- летчиков-героев России.

Учащиеся должны уметь:

- конструировать модели из различных геометрических форм;
- изготавливать простые модели летательных аппаратов и автомобилей.

По итогам освоения дополнительной общеразвивающей программы «Журавлик» учащиеся приобретают:

1. Личностные результаты:

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- осознание значимости изучения различных техник изобразительного и

декоративно-прикладного искусства для личного развития;

- развитие творческой деятельности эстетического характера, формирование потребности в самовыражении и самореализации;
- развитие моральных качеств, общечеловеческих ценностей;
- развитие чувства сопричастности своим землякам, своему народу;
- повышение уровня самооценки;
- конкурсы для детей с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам в рамках областной программы «Доступная среда» способствуют формированию и поддержке ситуации успеха для каждого учащегося, а так же и процессу обучения.

2. Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации (самоконтроль);
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Коммуникативные:

- развитие навыков сотрудничества с взрослым в процессе выполнения творческой деятельности;
- расширение кругозора, улучшение ориентации в социальном пространстве;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Познавательные:

- развитие мелкой моторики рук;
- обострение тактильного восприятия;
- улучшение цветовосприятия;
- развитие концентрации внимания;
- развитие познавательной деятельности;
- развитие воображения;
- расширение и обогащение художественного опыта;
- формирование навыков трудовой деятельности.

3. Предметные результаты:

- освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством;
- знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями, природой родного края;
- расширение кругозора;
- активность и самостоятельность детей в прикладном творчестве;

- умение находить новые способы для художественного изображения;
- умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности;
- испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества;
- овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- овладение методами решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечения сохранности продуктов труда практической деятельности.

Раздел 2. «Комплекс организационно – педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график 1 год обучения,

с 01.09.2019 года по 31.05.2020 года

объединение «Журавлик», педагог дополнительного образования

Винокурова О.А.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
1				Вводное	1	Введение в программу. Правила Т.Б. Вводная диагностика	На дому воспитанников	Устный опрос по теме. Тестирование.
2				Комплексное	1	Экскурсии в парк (заочная)	На дому воспитанников	Викторина «Угадай дерево».
3				Комплексное	1	Экологический календарь	На дому воспитанников	Практическая работа «Изготовление экологического календаря».
4				Комплексное	1	Аппликация из бумаги «Листопад»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Листопад».
5				Комплексное	1	Композиция из засушенных листьев «Букет»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Букет».
6				Комплексное	1	Композиция из засушенных листьев «Петушок»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Петушок».
7				Комплексное	1	Композиция из засушенных листьев «Осенний лес»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Осенний лес».
8				Комплексное	1	Композиция из засушенных листьев «Лесная поляна»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Лесная поляна».
9				Комплексное	1	Лесная скульптура «Сова»	На дому воспитанников	Практическая работа «Сова»
10				Комплексное	1	Лесная скульптура «Ежик»	На дому воспитанников	Практическая работа «Ежик» из шишек сосны и ели.
11				Комплексное	1	Лесная скульптура «Гномик»	На дому воспитанников	Практическая работа «Гномик».
12				Комплексное	1	Лесная скульптура «Курочка»	На дому воспитанников	Практическая работа «Курочка» из природного материала.

13				Комплексное	1	Лесная скульптура любимых сказок «Герои сказок»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Герои любимых сказок», викторина.
14				Комплексное	1	Творческая работа «Солнечный зайчик»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Солнечный зайчик».
15				Итоговое	1	Творческая работа по замыслу «Золотая осень»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа по замыслу «Золотая осень». Анализ выполненных работ.
16				Комплексное	1	«Новый год». Из истории празднования Нового года в России	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
17				Комплексное	1	Новогодняя открытка	На дому воспитанников	Практическая работа «Новогодняя открытка». Анализ работы.
18				Комплексное	1	Новогодняя маска	На дому воспитанников	Практическая работа «Новогодняя маска». Анализ работы.
19				Комплексное	1	Новогодний карнавал	На дому воспитанников	Практическая работа «Новогодний карнавал». Анализ работы.
20				Комплексное	1	Конкурс агитлистонок «В защиту зеленой красавицы»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «В защиту зеленой красавицы».
21				Комплексное	1	Новогодняя мишура	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Новогодняя мишура».
22				Комплексное	1	Символ года	На дому воспитанников	Практическая работа «Символ года». Анализ работы.
23				Комплексное	1	Елочные игрушки	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Елочные игрушки». Анализ работы.
24				Комплексное	1	Волшебные снежинки	На дому воспитанников	Практическая работа «Волшебные снежинки». Анализ работы.
25				Комплексное	1	Зимний лес	На дому воспитанников	Устный опрос по теме. Кроссворд «Обитатели зимнего леса».
26				Комплексное	1	Зимующие птицы	На дому воспитанников	Устный опрос по теме. Викторина «Зимующие птицы».
27				Комплексное	1	Покормите птиц зимой	На дому воспитанников	Практическая работа «Изготовление кормушки из бросового материала».

28				Комплексное	1	Зимние забавы	На дому воспитанников	Практическая работа «Игрушки на елку из соленого теста».
29				Комплексное	1	«Зимушка-зима», рисование по замыслу	На дому воспитанников	Творческая работа по замыслу «Зимушка - зима». Анализ выполнения работы.
30				Комплексное	1	Рождественский ангел	На дому воспитанников	Практическая работа «Ангел». Оценивание работы.
31				Комплексное	1	Рождественский сувенир	На дому воспитанников	Практическая работа «Рождественский сувенир». Оформление сувенира.
32				Комплексное	1	Храмы Симбирска	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
33				Комплексное	1	Зимние явления природы	На дому воспитанников	Устный опрос по теме. Викторина «Живые барометры».
34				Комплексное	1	Прогулка в зимний лес (заочная)	На дому воспитанников	Устный опрос по теме. Составление кроссворда «Обитатели зимнего леса».
35				Итоговое	1	Творческая работа «И ель сквозь иней зеленеет»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «И ель сквозь иней зеленеет».
36				Комплексное	1	Оригами «Цветы»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Цветы»
37				Комплексное	1	Оригами «Рыбки»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Рыбки».
38				Комплексное	1	Оригами «Щенок»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Щенок».
39				Комплексное	1	Оригами «Бабочка»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Бабочка».
40				Комплексное	1	Оригами «Кораблик»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Кораблик».
41				Комплексное	1	Оригами «Птица-солнце»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Птица-солнце».
42				Комплексное	1	Обрывная аппликация «Цветы в вазе»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Цветы в вазе».
43				Комплексное	1	Плоская аппликация «Осенний лес»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Осенний лес».

44				Комплексное	1	Силуэтная аппликация «Бабочки»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Бабочки».
45				Комплексное	1	Обрывная аппликация «Весна»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Весна».
46				Комплексное	1	Обрывная аппликация «Я фантазер»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Я фантазер».
47				Комплексное	1	Аппликация сюжетная «Наш город»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Наш город». Анализ выполнения работы.
48				Комплексное	1	Силуэтная аппликация «Кошки на окошке»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Кошки на окошке». Анализ выполнения работы.
49				Комплексное	1	Силуэтная аппликация «Деревья в нашем парке»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Деревья в нашем парке». Кроссворд «Деревья парка».
50				Комплексное	1	Аппликация с элементами рисования. «Весеннее небо»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Весеннее небо».
51				Комплексное	1	Аппликация с элементами рисования. «Нежные подснежники»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Нежные подснежники». Анализ выполнения работы.
52				Комплексное	1	Аппликация с элементами рисования. «По морям, по волнам»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «По морям, по волнам». Кроссворд «Обитатели морей».
53				Комплексное	1	Аппликация с элементами рисования «Жила была конфета»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Жила была конфета».
54				Комплексное	1	Аппликация с элементами рисования «Цветные зонтики»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Цветные зонтики». Анализ выполнения работы.
55				Итоговое	1	Творческая работа «Я космонавт»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Я космонавт».
56				Комплексное	1	Лепка из пластилина «Ваза для цветов»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Ваза для цветов».
57				Комплексное	1	Лепка из пластилина «Чайная чашка»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Чайная чашка».
58				Комплексное	1	Лепка из пластилина «Животные, которых я знаю»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Животные, которых я знаю».
59				Комплексное	1	Лепка из пластилина «Осенний натюрморт»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Осенний натюрморт».

60				Комплексное	1	Лепка из соленого теста «Звонкие колокольчики»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Звонкие колокольчики».
61				Комплексное	1	Лепка декоративная из соленого теста «Весенний ковер»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Весенний ковер».
62				Комплексное	1	Лепка сюжетная из соленого теста «На арене цирка»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «На арене цирка».
63				Итоговое	1	Творческая работа по замыслу	На дому воспитанников	Самостоятельная работа по замыслу.
64				Комплексное	1	Традиции семьи	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Традиции семьи».
65				Комплексное	1	Семейный праздник	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Семейный праздник».
66				Комплексное	1	Этикет. Манеры	На дому воспитанников	Практическая работа «Чайная церемония».
67				Комплексное	1	Познай самого себя	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Познай самого себя».
68				Комплексное	1	Ежели вы вежливы	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Ежели вы вежливы».
69				Комплексное	1	Самовоспитание	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Самовоспитание».
70				Комплексное	1	К большому терпению придет и уменье	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «К большому терпению придет и уменье».
71				Комплексное	1	Творческая работа «Идем в гости»	На дому воспитанников	Практическая работа «Идем в гости».
72				Итоговое	1	Итоговое занятие	На дому воспитанников	Анализ выполненных работ.

Календарный учебный график 2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Вводное	1	Введение в программу. Правила ТБ. Вводная диагностика	На дому воспитанников	Устный опрос по теме. Вводная диагностика ЗУН.
2				Комплексное	1	Экологический календарь	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Экологический календарь».

3				Комплексное	1	Заочная экскурсия «Осень в лесу»	На дому воспитанников	Беседа о природе осенью.
4				Комплексное	1	Дары природы	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
5				Комплексное	1	Дары природы и творчество	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Поделки из природного материала»
6				Комплексное	1	Путешествие с комнатными растениями	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
7				Комплексное	1	Комнатные растения	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Мой любимый цветок»
8				Комплексное	1	Аптека на подоконнике	На дому воспитанников	Беседа о комнатных лекарственных растениях.
9				Комплексное	1	Человек заводит друга	На дому воспитанников	Беседа-опрос о домашних животных.
10				Комплексное	1	Птицы и звери – обитатели живых уголков	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
11				Комплексное	1	Питомцы террариумов	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
12				Комплексное	1	Аквариумные рыбки	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
13				Комплексное	1	Человек над планетой	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
14				Комплексное	1	Природные явления	На дому воспитанников	Беседа о природе.
15				Комплексное	1	Погода	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
16				Комплексное	1	Наблюдение за погодой	На дому воспитанников	Изготовление календаря погоды.
17				Комплексное	1	Планеты солнечной системы	На дому воспитанников	Беседа о планетах солнечной системы.
18				Комплексное	1	Созвездия	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Планеты».
19				Комплексное	1	Искусственные спутники Земли	На дому воспитанников	Устный опрос по теме. Самостоятельная творческая работа «Космос».

20				Комплексное	1	Мир звезд	На дому воспитанников	Беседа о звездах.
21				Итоговое	1	Творческая работа «Этот прекрасный мир»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Этот прекрасный мир».
22				Комплексное	1	Заочная экскурсия по карте Ульяновской области	На дому воспитанников	Устный опрос по теме. Самостоятельная работа по теме «Родной край».
23				Комплексное	1	Заочная экскурсия по Ульяновску	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Уголок России».
24				Комплексное	1	Памятники природы нашей области	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
25				Комплексное	1	Памятники природы Ульяновска	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
26				Комплексное	1	Ремесла родного края	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
27				Комплексное	1	Ремесла родного края. Лепка из глины	На дому воспитанников	Практическая работа «Лепка вазы из глины».
28				Комплексное	1	Животный мир нашего края	На дому воспитанников	Викторина «Животный мир нашего края».
29				Комплексное	1	Птицы зимой	На дому воспитанников	Викторина «Зимующие птицы».
30				Комплексное	1	Птицы зимой. Экологическая акция «Помоги птицам»	На дому воспитанников	Конкурс агитлистовок.
31				Комплексное	1	Дикие животные зимой	На дому воспитанников	Викторина «Узнай животного по следам».
32				Итоговое	1	Творческая работа «Изготовление кормушки»	На дому воспитанников	Изготовление кормушки для птиц.
33				Комплексное	1	Изготовление новогодней маски	На дому воспитанников	Практическая работа «Новогодняя маска».
34				Комплексное	1	Изготовление новогодней игрушки	На дому воспитанников	Практическая работа «Новогодняя игрушка».
35				Комплексное	1	Изготовление новогоднего талисмана	На дому воспитанников	Практическая работа «Новогодний талисман».
36				Комплексное	1	Сувенир из ракушек «Лягушонок»	На дому воспитанников	Практическая работа «Лягушонок».
37				Комплексное	1	Сувенир из ракушек «Черепашка»	На дому воспитанников	Практическая работа «Черепашка».

38				Комплексное	1	Сувенир из ракушек «Веселый квартет»	На дому воспитанников	Практическая работа «Веселый квартет».
39				Комплексное	1	Сувенир из ракушек «Собачка»	На дому воспитанников	Практическая работа «Собачка».
40				Комплексное	1	Сувенир из ракушек «Бабочка»	На дому воспитанников	Практическая работа «Бабочка».
41				Комплексное	1	Технология работы с бросовым материалом. Изготовление футляра для мобильного телефона	На дому воспитанников	Практическая работа «Футляр для мобильного телефона».
42				Комплексное	1	Изготовление игольницы	На дому воспитанников	Практическая работа «Игольница».
43				Комплексное	1	Изготовление оберега	На дому воспитанников	Практическая работа «Оберег».
44				Комплексное	1	Изготовление куклы-скрутки	На дому воспитанников	Практическая работа «Кукла-скрутка».
45				Комплексное	1	Изготовление записной книжки	На дому воспитанников	Практическая работа «Записная книжка».
46				Комплексное	1	Оформление подарков	На дому воспитанников	Практическая работа «Подарок другу».
47				Комплексное	1	Изготовление сувенирных бус	На дому воспитанников	Практическая работа «Сувенирные бусы».
48				Комплексное	1	Подарочное оформление сувенирных бус	На дому воспитанников	Практическая работа «Оформление сувенирных бус».
49				Комплексное	1	Технология изготовления мягкой игрушки	На дому воспитанников	Устный опрос по теме. Творческая работа «Эскиз мягкой игрушки».
50				Комплексное	1	Изготовление мягкой игрушки «Солнышко»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Солнышко».
51				Комплексное	1	Игра «Веселые потешки»	На дому воспитанников	Викторина «Игры детей».
52				Итоговое	1	Творческая работа «Подарок папе»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Подарок папе».
53				Комплексное	1	Оригами «Большая лягушка»	На дому воспитанников	Практическая работа «Большая лягушка».
54				Комплексное	1	Оригами «Сова и совыята»	На дому воспитанников	Практическая работа «Сова и совыята».

55				Комплексное	1	Русские народные загадки, потешки. Оригами «Сорока»	На дому воспитанников	Практическая работа «Сорока».
56				Комплексное	1	Оригами «Кукушонок»	На дому воспитанников	Практическая работа «Кукушонок».
57				Комплексное	1	Оригами «Цапля»	На дому воспитанников	Практическая работа «Цапля».
58				Комплексное	1	Оригами «Сокол»	На дому воспитанников	Практическая работа «Сокол».
59				Комплексное	1	Плоская аппликация «Осенние мотивы»	На дому воспитанников	Практическая работа «Осенние мотивы».
60				Комплексное	1	Силуэтная аппликация «Дельфины»	На дому воспитанников	Практическая работа «Дельфины».
61				Комплексное	1	Обрывная аппликация «Весна»	На дому воспитанников	Практическая работа «Весна».
62				Итоговое	1	Творческая работа «Земля наш общий дом»	На дому воспитанников	Рисование на тему «Земля наш общий дом».
63				Комплексное	1	Традиции и обычаи родного края	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Традиции и обычаи родного края».
64				Комплексное	1	Традиции семьи	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Традиции семьи».
65				Комплексное	1	Семейный праздник	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Изготовление открыток в различных техниках».
66				Комплексное	1	Праздники нашего города	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Пригласительный билет на праздник».
67				Комплексное	1	Этикет за столом	На дому воспитанников	Практическая работа «Чайная церемония».
68				Комплексное	1	Украшение комнаты к праздникам	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Изготовление гирлянды».
69				Комплексное	1	Что такое «добро» и «зло»	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Что такое «добро» и «зло»».
70				Комплексное	1	«Ежели вы вежливы»	На дому воспитанников	Устный опрос по теме «Ежели вы вежливы».
71				Комплексное	1	Вы – гость У вас гости	На дому воспитанников	Игровые ситуации «Вы – гость», «У вас гости».

72				Итого вое	1	Творческая «Летний день» работа	На дому воспитан ников	Самостоятельная творческая работа «Летний день».
----	--	--	--	--------------	---	---------------------------------------	------------------------------	---

Календарный учебный график 3 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Вводное	1	Введение в программу. Правила ТБ. Вводная диагностика	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
2				Комплексное	1	Симбирск и его прошлое	На дому воспитанников	Викторина «История Симбирска».
3				Комплексное	1	Гербы Симбирского края	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
4				Комплексное	1	Родословная моей семьи	На дому воспитанников	Творческая работа «Герб моей семьи».
5				Комплексное	1	Симбирск – Ульяновск – Родина талантов	На дому воспитанников	Сканворд «Земляки симбиряне-ульяновцы».
6				Комплексное	1	Пушкин в Симбирске	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
7				Комплексное	1	Сказки А.С. Пушкина	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Что за прелесть эти сказки!»
8				Комплексное	1	Певец Волги (Н.М. Языков)	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
9				Комплексное	1	Великий земляк – Н.М. Карамзин	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
10				Комплексное	1	Симбирский сказочник – С.Т. Аксаков	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа «Аленький цветочек».
11				Комплексное	1	Сказки С.Т. Аксакова	На дому воспитанников	Рисование по замыслу.
12				Комплексное	1	«Сердцу милые картины» (о художнике А.А. Пластове)	На дому воспитанников	Устный опрос по теме.
13				Комплексное	1	Знакомство с картиной А.А. Пластова «Жаркий полдень»	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа по рисованию «Сердцу милые картины».

14				Комплексное	1	Игры симбирских детей	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа из ткани «Кукла-скрутка».
15				Комплексное	1	Заочная экскурсия в Музей городского быта	На дому воспитанников	Практическая работа по аппликации «Кладовая солнца». Оценивание работы.
16				Итоговое	1	Творческое рисование по замыслу	На дому воспитанников	Практическая работа. Конкурс рисунков «Моя мама».
17				Комплексное	1	Лепка конструктивным способом из разных частей «Парусник»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Парусник». Оценивание работы.
18				Комплексное	1	Лепка конструктивным способом из разных частей «Сказочный цветок»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Сказочный цветок». Оценивание работы.
19				Комплексное	1	Лепка конструктивным способом из разных частей «Осенний натюрморт»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Осенний натюрморт». Оценивание работы.
20				Комплексное	1	Лепка конструктивным способом из разных частей «Обезьянки на пальмах»	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Обезьянки на пальмах». Оценивание работы.
21				Комплексное	1	Лепка конструктивным способом из разных частей «Нарядные бабочки»	На дому воспитанников	Практическая работа «Нарядные бабочки». Оценивание работы.
22				Комплексное	1	Аппликация из ткани «Мышонок – фигурист»	На дому воспитанников	Практическая работа «Мышонок фигурист». Анализ работы.
23				Комплексное	1	Аппликация из ткани «Веселый жук»	На дому воспитанников	Практическая работа «Веселый жук». Анализ работы.
24				Комплексное	1	Аппликация из ткани «Голубой дельфин»	На дому воспитанников	Практическая работа «Голубой дельфин». Анализ работы.
25				Комплексное	1	Аппликация из ткани «Ваза с цветочками»	На дому воспитанников	Практическая работа «Ваза с цветочками». Анализ работы.
26				Комплексное	1	Аппликация из ткани «Снегири»	На дому воспитанников	Практическая работа «Снегири». Анализ работы.
27				Комплексное	1	Аппликация из ткани «Наш аквариум»	На дому воспитанников	Практическая работа «Наш аквариум». Анализ работы.
28				Комплексное	1	Объемная аппликация «Веселая кувшинка»	На дому воспитанников	Практическая работа «Веселая кувшинка». Анализ работы.
29				Комплексное	1	Объемная аппликация «Мимоза»	На дому воспитанников	Практическая работа «Мимоза». Анализ работы.

30				Комплексное	1	Объемная аппликация «Зоопарк»	На дому воспитанников	Практическая работа «Зоопарк». Анализ работы.
31				Комплексное	1	Объемная аппликация «Домик для попугая»	На дому воспитанников	Практическая работа «Домик для попугая». Анализ работы.
32				Комплексное	1	Объемная аппликация «Золотой петушок»	На дому воспитанников	Практическая работа «Золотой петушок». Анализ работы.
33				Комплексное	1	Объемная аппликация «Лебеди»	На дому воспитанников	Практическая работа «Лебеди». Анализ работы.
34				Комплексное	1	Объемная аппликация «Гномик и его домик»	На дому воспитанников	Практическая работа «Гномик и его домик».
35				Комплексное	1	Аппликация с косичками «Улитка»	На дому воспитанников	Практическая работа «Улитка».
36				Комплексное	1	Аппликация с косичками «Обезьянка»	На дому воспитанников	Практическая работа «Обезьянка».
37				Комплексное	1	Аппликация с косичками «Львенок»	На дому воспитанников	Практическая работа «Львенок».
38				Комплексное	1	Аппликация с косичками «Страус»	На дому воспитанников	Практическая работа «Страус».
39				Комплексное	1	Мозаика из обрывных кусочков бумаги «Ваза для букета»	На дому воспитанников	Практическая работа «Ваза для букета».
40				Комплексное	1	Объемная мозаика из гофрированной бумаги «Филин на ветке»	На дому воспитанников	Практическая работа «Филин на ветке».
41				Комплексное	1	Мозаика из кусочков пластиковых трубочек «Цветы луговые»	На дому воспитанников	Практическая работа «Цветы луговые».
42				Комплексное	1	Мозаика из карандашных стружек «Павлин»	На дому воспитанников	Практическая работа «Павлин».
43				Комплексное	1	Мозаика из ватных шариков «Гномик»	На дому воспитанников	Практическая работа «Гномик».
44				Комплексное	1	Мозаика из газетных комков «Грустный барашек»	На дому воспитанников	Практическая работа «Грустный барашек».
45				Итоговое	1	Самостоятельная творческая работа по замыслу	На дому воспитанников	Самостоятельная творческая работа по замыслу.
46				Комплексное	1	Моделирование на плоскости. «Аппликации из кругов»	На дому воспитанников	Практическая работа «Аппликации из кругов».
47				Комплексное	1	Аппликация из квадратов «Робот»	На дому воспитанников	Практическая работа «Робот».

48				Комплексное	1	Объемное моделирование из готовых геометрических форм технические модели «Грузовик»	На дому воспитанников	Практическая работа «Грузовик».
49				Комплексное	1	Технические модели «Паровозик»	На дому воспитанников	Практическая работа «Паровозик».
50				Комплексное	1	Технические модели «Фургон с секретом»	На дому воспитанников	Практическая работа «Фургон с секретом».
51				Комплексное	1	Технические модели «Гусеничный автомобиль»	На дому воспитанников	Практическая работа «Гусеничный автомобиль».
52				Комплексное	1	Технические модели «Лодка с парусом»	На дому воспитанников	Практическая работа «Лодка с парусом».
53				Комплексное	1	Технические модели «Баржа»	На дому воспитанников	Практическая работа «Баржа».
54				Комплексное	1	Технические модели «Лодка»	На дому воспитанников	Практическая работа «Лодка».
55				Комплексное	1	Технические модели «Лодка с треугольным дном»	На дому воспитанников	Практическая работа «Лодка с треугольным дном».
56				Комплексное	1	Технические модели «Планер»	На дому воспитанников	Практическая работа «Планер».
57				Комплексное	1	Человек и космос	На дому воспитанников	Викторина «Покорение космоса».
58				Комплексное	1	Технические модели «Самолет УТ-2»	На дому воспитанников	Практическая работа «Самолет УТ-2».
59				Комплексное	1	Космические дали	На дому воспитанников	Устный опрос-беседа.
60				Комплексное	1	Технические модели «Истребитель МиГ-23»	На дому воспитанников	Практическая работа «Истребитель МиГ-23».
61				Комплексное	1	«Летчики – герои России»	На дому воспитанников	Устный опрос-беседа.
62				Комплексное	1	Конструирование из бумаги «Птица»	На дому воспитанников	Практическая работа «Птица».
63				Комплексное	1	Конструирование из бумаги «Журавлик»	На дому воспитанников	Практическая работа «Журавлик».
64				Комплексное	1	Конструирование из бумаги «Осьминожки»	На дому воспитанников	Практическая работа «Осьминожки».

65				Комплексное	1	Конструирование из бумаги «Стрекоза»	из	На дому воспитанников	Практическая работа «Стрекоза».
66				Комплексное	1	Конструирование из бумаги «Божья коровка»	из	На дому воспитанников	Практическая работа «Божья коровка».
67				Комплексное	1	Конструирование из бумаги «Тюльпан»	из	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Тюльпан». Оценивание работы.
68				Комплексное	1	Конструирование из бумаги «Нарцисс»	из	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Нарцисс». Оценивание работы.
69				Комплексное	1	Конструирование из бумаги «Бревенчатая изба»	из	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Бревенчатая изба».
70				Комплексное	1	Конструирование из бумаги «Рамка для картины»	из	На дому воспитанников	Самостоятельная работа «Рамка для картины». Оценивание работы.
71				Комплексное	1	Заочная экскурсия в парк «Прибрежный»	в	На дому воспитанников	Заочная экскурсия по фотографиям в парк «Прибрежный». Самостоятельная творческая работа «Деревья парка».
72				Итоговое	1	Итоговое занятие		На дому воспитанников	Практическая работа по рисованию «Летнее утро».

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение занятий:

- занятия проводятся индивидуально, на дому у учащихся;
- помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям: сухое, светлое, с естественным доступом воздуха, хорошо налаженной вентиляцией;
- стол, расположенный таким образом, чтобы свет падал с левой стороны или спереди работающего, стул;
- оборудование: ноутбук;
- расходные материалы, инструменты: мука, соль, глина, краски (гуашь), кисти, карандаши, линейки, ластик, калька, рамки, ткань или бархатная бумага для фона панно, природные материалы (шишки, ветки, ракушки, семена растений), проволока, бусины, скалка, валик, ситечко, стеки.

Информационное обеспечение занятий:

- демонстрационный материал: альбом выставочных работ, готовые образцы изделий, репродукции картин, образцы рисунков, иллюстрации, фотографии, карты Ульяновска и Ульяновской области, таблицы, схемы, книги;
- оборудование к игровым занятиям, тестовые задания, карточки, анкеты, опросники; викторины по темам: «Герои любимых сказок», «Живые барометры», «Животный мир нашего края», «Зимующие птицы», «Узнай животного по следам», «Игры для детей», «Истрия Симбирска»; кроссворды

по темам: «Обитатели зимнего леса», «Обитатели морей»; сканворды по темам: Земляки симбиряне-ульяновцы»;

- дидактический материал: дидактические игры, игры для восприятия цвета и развития руки. «Маленький художник», «Собери букет», «Скульптор», «Волшебные картинки», «Оживающие букашки»;

- информационное обеспечение: видеопрезентации по темам: «Великие художники», «Техника скрапбукинг», «Симбирск и его прошлое», «Гербы Симбирского края».

2.3. Формы аттестации

Разрабатываются и обосновываются различные формы аттестации для определения результативности освоения программы, которые призваны отражать цели и задачи программы: практические, творческие, самостоятельные, выставки индивидуальных работ; участие в конкурсах по плану ДЭБЦ; участие в конкурсах и выставках по плану муниципальных и областных организаций.

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов является портфолио. Портфолио формируется учащимися в процессе всего учебного года, туда собираются все материалы, которые ребёнок считает необходимым (свои личные цели, мечты, планы, грамоты, дипломы, благодарственные письма, изделия выполненные в различных техниках, т. д.).

Формой предъявления и демонстрации образовательных результатов является - аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, выставка, защита творческих работ, готовое изделие, конкурс, акция и др.

2.4. Оценочные материалы

Большое внимание в программе уделяется проверке знаний, умений, навыков учащихся. Предусмотрен вводный, текущий, итоговый контроль с использованием различных форм контроля, главными из которых являются тестовые задания, самостоятельная творческая работа учащихся, выставки.

Оцениваемые параметры:

Теоретические знания:

Степень выраженности:

- низкий уровень — учащийся владеет менее 50% знаний;
- средний уровень — учащийся владеет более 50% знаний;
- высокий уровень — учащийся владеет более 75% знаний.

Методы диагностики: собеседование, тестирование, подготовка и участие в тематических праздниках, викторинах по профилю объединения.

Практические навыки:

Степень выраженности:

- низкий уровень — учащийся выполняет действия под руководством педагога;
- средний уровень — учащемуся на всех этапах самостоятельного осуществления деятельности требуется контроль и одобрение со стороны педагога;
- высокий уровень — учащийся самостоятельно планирует, осуществляет деятельность и может достаточно адекватно оценить её результаты.

Методы диагностики: наблюдение за практической деятельностью учащихся, практическая работа по изготовлению поделок по заданной теме и по замыслу учащихся, итоговая выставка изделий учащихся.

Критерии диагностики

Вводная диагностика

Низкий уровень: у ребенка есть представление о процессе художественной деятельности. Ребенок владеет материалами и инструментами, но создаваемый образ маловыразителен. При активной позиции взрослого может проявить творчество и элементарно высказать собственную оценку воспринимаемого материала.

Средний уровень: ребенок проявляет интерес и желает общаться с прекрасным в окружающем мире. Имеет представления о процессе создания изображения, этапах, их последовательности, способах деятельности, материалах и инструментах. Владеет техническими навыками. Может создавать выразительный образ, проявляя самостоятельность и активность, элементы творчества в выборе средств выразительности (цвет, материалы, настроение изображения).

Высокий уровень: ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире. Обладает достаточно качественными техническими навыками и умениями, позволяющими создавать выразительные и интересные образы.

Текущая диагностика

Низкий уровень: ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства. Владеет техническим и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно, проявляет элементы творчества в выборе средств выразительности (цвет, материалы, настроение изображения).

Средний уровень: ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельно, инициативу и творчество на отдельных этапах работы.

Высокий уровень: ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности. Обладает достаточно качественными техническими навыками и умениями. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, но часто без поддержки педагога не доводит работу до конца.

Итоговая диагностика

Низкий уровень: ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встреч с ним. Использует в своей деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество не на всех этапах работы.

Средний уровень: сформирован стойкий интерес к прикладной творческой деятельности, самостоятельность проявляется на всех этапах работы, результат высокий, но без элементов новизны, недостаточные умения, замысел реализован частично.

Высокий уровень: сформирован стойкий интерес к прикладной творческой деятельности, самостоятельность проявляется на всех этапах работы, развиты трудовые умения и навыки, результат высокого качества с элементами новизны.

2.5. Методическое обеспечение программы «Журавлик» 1 год обучения

Раздел программы	Формы занятий	Приёмы и методы	Дидактический и наглядный материал	Форма подведения итогов (диагностика)	Техническое оснащение, оборудование и материалы
1.«Любуемся природой, учимся у природы»	теоретические, практические занятия, игровые технологии обучения, экскурсия (заочная).	словесный (беседа, рассказ), наглядный (демонстрация образцов поделок, выставки поделок, инструментов, материалов, репродукций художников, приёмов работы с природным материалом, бумагой, пластилином, глиной, тканью), практический, частично-поисковый (применение эвристических методов развития творческих способностей), вводная диагностика.	- инструкции по ТБ; - тесты по изучаемым разделам программы; - инструкционные карты; - методические рекомендации по проведению экскурсий; - викторина «С какого дерева лист?»; - викторина «Герои любимых сказок»; - презентации по теме: «Великие художники», «Техника аппликация».	вводная диагностика (опрос, тестирование). Выполнение практической работы, игровые технологии обучения, рейтинговый анализ работ.	компьютер, ножницы, нитки, кисть, клей ПВА, пинцет, клеёнка, салфетки, краски акварельные, краски гуашевые, карандаш, альбом, ластик, газеты, шишки, желуди, каштаны, береста, соломка, кукурузные початки, мох, скорлупа орехов, семена подсолнечника, тыквы, клёна, ясеня, засушенные цветы, листья, ветки деревьев, плоды шиповника.
2.«Зимний калейдоскоп»	Теоретические, практические занятия, игровые технологии обучения.	Словесный (беседа, рассказ), наглядный (демонстрация образцов, приёмов работы с бумагой, тканью, бросовым материалом), частично-поисковый (применение проблемной ситуации), практический.	- инструкционные карты; - викторина «Зимующие птицы», «Живые барометры»; - кроссворд «Обитатели зимнего леса»; - презентации «Экологические акции «Живая ель», «Помоги птицам», «Техника скрапбукинг»; - загадки про Новый год, природные явления зимой, птиц и животных;	игровые технологии обучения, выставка поделок текущая диагностика (выполнение практической работы).	ноутбук, кисть, клей ПВА, ножницы, игла, ткань, поролон, фольга, пластиковые бутылки, упаковочная бумага, проволока, картон, нитки, пряжа, цветная бумага, альбом, гофрированная бумага, средства измерения, пинцет, клеёнка, салфетка, краски акварельные, краски

			- открытки, рисунки, репродукции художников с изображением птиц, животных, зимней природы.		гуашевые, ткань, коробка из под сока, ватман.
3. «Оригами, аппликации на основе рисунков оригами»	теоретические, практические занятия, игровые технологии обучения.	словесный (беседа, рассказ), наглядный (показ образцов, приёмов работы с тканью, бумагой, соленым тестом), практический, частично-поисковый (применение эвристических методов развития творческих способностей).	- инструкционные карты; - кроссворд «Обитатели морей»; - открытки, рисунки, репродукции художников с изображением птиц, животных, зимней природы; - презентация «Оригами».	игровые технологии обучения, итоговая диагностика (выполнение практической работы).	ноутбук, кисть, клей ПВА, ножницы, ткань, картон, нитки, цветная бумага, гофрированная бумага, средства измерения, пинцет, клеёнка, салфетка, краски акварельные, краски гуашевые, альбом, карандаш, ватные палочки.
4. «Лепка»	теоретические, практические занятия, экскурсия, игровые технологии обучения.	словесный (беседа, рассказ), наглядный (демонстрация образцов, приёмов работы), практический, частично-поисковый (применение эвристических методов развития творческих способностей).	- инструкционные карты; - открытки, рисунки, репродукции художников с изображением птиц, животных, весенних явлений природы; - Викторина «Цирк»; - загадки про весенние явления природы, птиц, животных; - презентации «Техника лепки», экологическая акция «Земли у нас одна».	игровые технологии обучения, итоговая диагностика (выполнение практической работы).	ноутбук, ножницы, картон, нитки, цветная бумага, гофрированная бумага, пинцет, клей ПВА, салфетки, кисть, краски гуашевые, краски акварельные, дощечки, клеёнки, блюдца с водой, подставки, грунтовка, бумага цветная, соленое тесто, пластилин.
5. «Основы этикета и искусства общения»	теоретические, практические занятия, игровые	словесный (беседа, рассказ), наглядный (показ способов оформления экспонатов, закрепления экспонатов	- инструкционные карты, - тесты по изучаемым разделам программы; - викторина «Этикет»; - сканворд «Пасха»;	выставка поделок, тестирование, выполнение творческого проекта,	компьютер, музыкальный центр, ножницы, игла, ткань, картон, нитки, цветная бумага, гофрированная бумага,

	технологии обучения.	на стенде), практический.	- презентации «Пасха».	рейтинговый анализ работ.	пинцет, клей ПВА, салфетки, кисть, краски гуашевые, краски акварельные, дощечки, клеёнки, блюдца с водой, подставки, грунтовка, бумага цветная.
--	----------------------	------------------------------	------------------------	---------------------------	---

Методическое обеспечение программы «Журавлик» 2 год обучения

Раздел программы	Формы занятий	Приёмы и методы	Дидактический и наглядный материал	Форма подведения итогов (диагностика)	Техническое оснащение, оборудование и материалы
1.«Этот прекрасный мир»	теоретические, практические занятия, игровые технологии обучения, экскурсия.	словесный (беседа, рассказ), наглядный (демонстрация образцов поделок, выставки поделок, инструментов, материалов, приёмов работы с природным материалом, бумагой, пластилином, глиной, тканью), практический, частично-поисковый (применение эвристических методов развития творческих способностей), вводная диагностика.	- инструкции по ТБ; - тесты по изучаемым разделам программы; - инструкционные карты; - методические рекомендации по проведению экскурсий; - викторина «Природные явления»; - викторина «Птицы и звери»; - презентация «Космос»; - презентация «Аквариумные рыбки».	вводная диагностика (опрос, тестирование, кроссворд), выполнение практической работы, игровые технологии обучения, рейтинговый анализ работ.	ноутбук, ножницы, нитки, пряжа, различные виды бумаги, кисть, клей ПВА, пинцет, клеёнка, салфетки, краски акварельные, краски гуашевые, карандаш, альбом, ластик, газеты.
2.«Наша малая Родина»	Теоретические, практические занятия,	словесный (беседа, рассказ), наглядный (демонстрация образцов,	- инструкционные карты; - викторины: «Животный мир нашего края», «Зимующие	игровые технологии обучения, выставка поделок	ноутбук, кисть, клей ПВА, глина, ножницы, игла, ткань, поролон, фольга,

	игровые технологии обучения.	приёмов работы с бумагой, тканью, бросовым материалом), частично-поисковый (применение проблемной ситуации), практический.	птицы», «Узнай животного по следам». - кроссворд «Зимующие птицы»; - презентации: «Памятники природы», «Животные и птицы Ульяновской области», Экологическая акция «Помоги птицам», «Техника лепки из глины».	текущая диагностика (выполнение практической работы).	пластиковые бутылки, упаковочная бумага, проволока, картон, нитки, пряжа, цветная бумага, альбом, гофрированная бумага, средства измерения, клей канцелярский, пинцет, клеёнка, салфетка, краски акварельные, краски гуашевые, ткань, коробка из под сока.
3. «Умелые руки»	теоретически, практические занятия, игровые технологии обучения.	словесный (беседа, рассказ), наглядный (показ образцов, приёмов работы с тканью, бумагой, соленым тестом), практический, частично-поисковый (применение эвристических методов развития творческих способностей).	- инструкционные карты; - викторина «Игры детей»; - презентации «Дары моря», «Защитникам отечества посвящается».	игровые технологии обучения, итоговая диагностика (выполнение практической работы).	ноутбук, кисть, клей ПВА, ножницы, игла, ткань, картон, нитки, цветная бумага, соленое тесто, стека, средства измерения, пинцет, клеёнка, салфетка, краски акварельные, краски гуашевые, альбом, карандаш, игла швейная, ткань, нитки, пуговицы, ватные палочки, ракушки.
4.«Оригами, аппликации на основе оригами»	теоретические, практические занятия, экскурсия, игровые технологии обучения.	словесный (беседа, рассказ), наглядный (демонстрация образцов, приёмов работы), практический, частично-поисковый (применение эвристических методов развития творческих способностей).	- инструкционные карты; - загадки про весенние явления природы, птиц, животных; -презентации: экологическая акция «Дни защиты земли от экологической опасности», «Аппликация».	игровые технологии обучения, итоговая диагностика (выполнение практической работы).	компьютер, музыкальный центр, ножницы, картон, нитки, цветная бумага, клей ПВА, салфетки, кисть, краски гуашевые, краски акварельные, дощечки, клеёнки, ракушки.

5.«Культура дома»	теоретические, практические занятия, игровые технологии обучения.	словесный (беседа, рассказ), наглядный (показ способов оформления экспонатов, закрепления экспонатов на стенде), практический.	- инструкционные карты, - тесты по изучаемым разделам программы; - викторина «Цветы»; - презентации: «Традиции и обычаи родного края», «Праздники нашего города»,	выставка поделок, тестирование, выполнение творческого проекта, рейтинговый анализ работ.	ноутбук, ножницы, игла, ткань, картон, нитки, цветная бумага, клей ПВА, салфетки, кисть, краски гуашевые, краски акварельные.
-------------------	---	--	---	---	---

Методическое обеспечение программы «Журавлик» 3 год обучения

Раздел программы	Формы занятий	Приёмы и методы	Дидактический и наглядный материал	Форма подведения итогов (диагностика)	Техническое оснащение, оборудование и материалы
1.«Край прелестный - это ты!»	теоретические, практические занятия, игровые технологии обучения, экскурсия.	словесный (беседа, рассказ), наглядный (демонстрация образцов поделок, выставки поделок, инструментов, материалов, репродукций художников, приёмов работы с природным материалом, бумагой, пластилином, глиной, тканью), практический, частично-поисковый (применение эвристических методов развития творческих способностей), вводная диагностика.	- инструкции по ТБ; - тесты по изучаемым разделам программы; - инструкционные карты; - методические рекомендации по проведению экскурсий; - викторина «История Симбирска»; - сканворд «Земляки симбиряне-ульяновцы»; - кроссворд «Сказки Пушкина»; - презентации: «Музей городского быта», «Творчество А.А. Пластова», «Симбирск и его прошлое», «Гербы Симбирского края»; - иллюстрации по	вводная диагностика (опрос, тестирование, кроссворд). Выполнение практической работы, игровые технологии обучения, рейтинговый анализ работ,	компьютер, ножницы, нитки, пряжа, различные виды бумаги, кисть, клей ПВА, пинцет, клеёнка, салфетки, краски акварельные, краски гуашевые, карандаш, альбом, глина.

			произведениям: С.Т. Аксакова, А.С. Пушкина; - репродукций картин А.А. Пластова.		
2.«Наши руки не для скуки»»	Теоретически, практические занятия, игровые технологии обучения.	Словесный (беседа, рассказ), наглядный (демонстрация образцов, приёмов работы с бумагой, тканью, бросовым материалом), частично-поисковый (применение проблемной ситуации), практический.	- инструкционные карты; - викторина «Флора и фауна»; - кроссворд «Животные»; - презентация «Аппликация»; - игры на внимание.	игровые технологии обучения, выставка поделок текущая диагностика (выполнение практической работы).	ноутбук, кисть, клей ПВА, ножницы, ткань, поролон, фольга, картон, нитки, пряжа, цветная бумага, альбом, средства измерения, пинцет, клеёнка, салфетка, краски акварельные, краски гуашевые, ткань, коробка из под сока, ватман.
3.«Моделирование и конструирование»	теоретически, практические занятия, игровые технологии обучения.	словесный (беседа, рассказ), наглядный (показ образцов, приёмов работы с тканью, бумагой, соленым тестом), практический, частично-поисковый (применение эвристических методов развития творческих способностей).	- инструкционные карты; - открытки, рисунки, репродукции художников с изображением птиц, животных, весенних явлений природы; - презентации «История празднования 9 мая».	игровые технологии обучения, итоговая диагностика (выполнение практической работы).	ноутбук, кисть, ножницы, картон, нитки, цветная бумага, гофрированная бумага, соленое тесто, стека, средства измерения, клей канцелярский, пинцет, клеёнка, салфетка, краски акварельные, краски гуашевые, альбом, карандаш, ватные палочки.

2.6. Список литературы

Литература для педагога:

1. Акатова Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы. [Текст] / Л.И. Акатова. - М.: Гуманит. Владос, 2003, - 386с.
2. Акимушкин И.И. Мир животных [Текст]/ И.И. Акимушкин. – М.: Мысль, 1998. - 256 с.
3. Андреева, Т.В. Досуг как форма социокультурной реабилитации инвалидов [Текст]/ Т.В. Андреева // Отечественный журнал социальной работы, 2009. - №1. - С. 74-77.
4. Афонькин С.Ю., Оригами и аппликация[Текст] / С.Ю. Афонькин. - С-Пб.: Кристалл, 2001.
5. Безруких М.М. Тренируем пальчики[Текст] / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. - М.: Дрофа, 2000.
6. Благовещенский В.В. Особо охраняемые природные территории Ульяновской области[Текст] / В.В. Благовещенский. – Ульяновск: Дом печати, 1997.- 136 с.
7. Буторина, О.Г. Об опыте воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст]/ О.Г. Буторина // Воспитание школьников, 2010. - №7. - С. 40-44.
8. Верзилин Н.М. Путешествие с домашними растениями[Текст] / Н.М. Верзилин. - М.: «Педагогика-+», 1995. - 191с.
9. Волина В. Зимнепотешки[Текст] / В. Волина. - С-Пб.: Дидактика плюс, 1996.
10. Голиков, Н. А. Ребенок-инвалид: обучение, развитие, оздоровление. Дети с особой миссией [Текст]/ Н. А. Голиков. – Ростов н/Д.: Феникс, 2015. – 428 с.
11. Гонеев, А. Д. Основы коррекционной педагогики: учеб.пособие [Текст]/ А. Д. Гонеев, Н. И. Лифинцева, Н. В. Ялпаева; под ред. В. А. Сластенина. – 6-е изд., стер. – М.: Академия, 2010. – 272 с.
12. Евтушенко А.И., Евтушенко И.В. Роль дополнительного образования в социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья на различных возрастных этапах// Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 6.;URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=27126> (дата обращения: 26.06.2019).
13. Городкова Т.В. Мягкие игрушки – мультики и зверюшки[Текст] / Т.В. Городкова, М.И. Нагибина. - Ярославль: Академия развития, 1998.
14. Гульянец Э.К. Что можно сделать из природного материала[Текст] / Э.К. Гульянец, И.Я. Базик. - М.: Просвещение, 1991.
15. Домбровская, А. Ю. Социальная адаптация инвалидов [Текст]/ А. Ю. Домбровская // Социологические исследования, 2011. - №11. - С. 71-75.
16. Зайцева О.В. Встретим праздник весело[Текст] / О.В. Зайцева, Е.В. Карпова. – Ярославль: Академии развития, 1998.

17. Канкевич Е.В. Большая книга поделок для девочек и мальчиков[Текст] / Е.В. Канкевич, О.В. Жакова. - М.: Оникс, 2000.
18. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры[Текст] / О.Л. Князева, М.Д. Махонева. - С-Пб.: Детство-Пресс, 2006.
19. Конышева Н.М. Наш рукотворный мир[Текст] / Н.М. Конышева. - М.: АСТ-Пресс, 1996.
20. Костева И.А. Образовательная программа учреждений дополнительного образования детей. Выпуск 1[Текст] / И.А. Костева. – Ульяновск: Воспитание, 1998.
21. Лапина П.В. Чудеса из ткани своими руками[Текст] / П.В. Лапина. – Ярославль: Академия развития, 1997.
22. Левченко И.Ю. Технология обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата[Текст] /И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. - М.: Академия, 2001.
23. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек и сувениров[Текст] / О.С. Молотобарова. - М.: Просвещение, 1990.
24. Научись рисовать. Волшебные истории[Текст] / - М.: Шаг, 1995.
25. Педагогика, которая лечит: опыт работы с особыми детьми [Текст]/ Сост. М. С. Дименштейн. – М.: Теревинф, 2008. – 240 с.
26. Петрова И.М. Объемная аппликация[Текст] / И.М. Петрова. - С-Пб.: Детство-Пресс, 2005.
27. Разумная И.Я. Уроки школы воспитания[Текст] / И.Я. Разумная. - М.: Колос, 1994.
28. Сборник загадок[Текст] / Сост. Карпенко М.Г. - М.: Просвещение, 1998.
29. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей[Текст] /А.Л. Сиротюк. - М.: ТЦ “Сфера”, 2000.
30. Слостенин В.А. Педагогика учебное пособие[Текст] / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, А.М. Мищенко. - М.: Школа-пресс, 1998. – 98 с.
31. Федоров Г.Я. Лесная пластика[Текст] / Г.Я. Федоров. - М.: АСГМ-Пресс, 2000.
32. Федоров Г.Я. Послушная глина[Текст] / Г.Я. Федоров. - М.: АСТ-Пресс, 1999.
33. Хейт А. Животные у вас дома[Текст] / А. Хейт, В.Вире, А.Цветов. - М.: Кладезь,1995. - 364 с.
34. Хейтц Х. В мире цветов[Текст] / Х. Хейтц. – М.: ЗАО Рамта, 1996 г. - 238с.
35. Цирулин Н.О. Уроки творчества[Текст] / Н.О. Цирулин, Т.Н. Преснякова. – Самара: Изд.дом «Федоров», 2000.
36. Черныш И.В. Поделки из природных материалов[Текст] / И.В. Черныш. - М.: АСТ-Пресс, 2000.
37. Энциклопедия рукоделия. Оригами – игрушки из бумаги[Текст]/ - С-Пб.: «Валерии СПД», 2002.

38. Яковлев А.А. Этикет во все времена[Текст] / А.А. Яковлева. - М.: АСТ-Пресс, 2000

Литература для учащихся:

39. Гусев В.И. Животные у нас дома[Текст] /В.И.Гусев. - М.: Экология, 1992. – 256 с.

40. Детская кулинария – готовим сами[Текст]/ - Мн.: Альфа, 1994.

41. Детская энциклопедия вещей[Текст] / - М.: «АСТ», 1998.

42. Детская энциклопедия игрушки[Текст]/ - М.: «АСТ», 1998.

43. Детская энциклопедия праздников народов мира[Текст] / - М.: «АСТ», 2000.

44. Детская энциклопедия: этикет во все времена[Текст] / - М.: «АСТ», 2000.

Литература для родителей:

45. Айрес, Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития [Текст] / Э.Дж. Айрес. - М., Теревинф, 2010. - с. 272.

46. Батлер Д. Кушла и её книги[Текст] / Дороти Батлер; пер. с англ. В.С. Кулагиной-Ярцевой. – М. : ОГИ, 2003. – 116 с.

47. Баум Х. Крокодилопопугай. Игры в помещении для развития и отдыха[Текст]/ Хайке Баум; пер. снем. О. Ю. Поповой.— М.: Теревинф, 2002.— 144 с.

48. Вейс Т. Как помочь ребенку? Опыт лечебной педагогики в Кэмпхиллобщинах[Текст]/ Т. Вейс; пер. с нем. С. Зубриловой. М.: Московский Центрвальдорфской педагогики, 1992. - 168 с.

49. Глейцман М. Болтушка[Текст]/ М. Глейцман; пер. с англ. М. Бородицкая. - М.: ОГИ, 2002. - с. 144.

50. Грин Р.В. Взрывной ребенок. Новый подход к воспитанию и пониманию легко раздражимых, хронически несговорчивых детей[Текст]/ Росс Грин; пер. с англ. А. Смолян и Н. Музычкиной. - М.: Теревинф, 2008. – 264 с.

51. Монтессори-терапия. Опыт и перспективы развития. [Текст]/ М.: Изд. В. Секачев, 2010. - с. 160.

52. Моржина Е. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома [Текст]/ Елена Моржина. - Теревинф, 2006.

Интернет-ссылки

1. <https://samopoznanie.ru/>
2. <http://www.art-education.ru/>
3. <https://www.abitant.com/>
4. <https://izo-museum.ru/>
5. <http://www.tvorchistvo.ru/>
6. <https://www.mindmeister.com/ru>
7. <http://www.web-paint.ru>