

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования города Ульяновска  
«Детский эколого-биологический центр»

# «Очарование природы», творческая мастерская

Подготовила  
педагог  
дополнительного  
образования  
Камакина М. Г.

Ульяновск 2021

**Цель:** познакомить детей с новым приёмом работы в технике аппликация.  
Создать условия побуждающие детей к внимательному и заботливому отношению к природе, ко всему окружающему.

**Задачи:**

***Познавательные:***

познакомить детей с историей возникновения коллажа;

познакомить с разными видами бумаги;

научить работать в технике коллаж.

***Обучающие:***

развивать творческие способности;

развивать мелкую моторику рук, координацию движений;

развивать навыки составления композиции;

продолжить расширять кругозор детей.

***Воспитательные:***

воспитывать аккуратность и трудолюбие;

воспитывать любовь к природе.

***Оборудование:***

- персональный компьютер;
- программа сферум;
- лист синего, серого картона;
- цветная бумага;
- старые журналы;
- клей;
- ножницы;
- фламастеры;
- ручка.

## **Ход занятия.**

1. Организационный момент.
2. Проверка готовности к мероприятию.
3. Сообщение темы мероприятия.
4. Основная часть.
5. Итог мероприятия. Рефлексия.

## **Ход мероприятия:**

### **Организационный момент.**

#### *Сообщение темы мероприятия.*

- Здравствуйте, дорогие ребята! Я рада вас видеть на нашем мероприятии, которое называется «Творческая мастерская «Очарование природы». Сегодня вы узнаете, какие бывают в природе растения, поближе познакомитесь с редкими и исчезающими растениями нашего края, а также выполните творческую работу – аппликацию осенний пейзаж в технике коллаж.

#### *Краткая справка о технике коллаж его, возможностях и применении.*

- Очень часто в доме можно найти множество ненужных мелких вещей: бусины, кусочки ткани, пуговицы, шнурки и тесемки, старые журналы и газеты, коробки от конфет, фантики. Не спешите их выбрасывать – с их помощью вы сможете создать удивительные произведения под названием коллаж. Коллаж происходит от французского слова, буквально обозначающего «наклеивание». Коллаж – это технический прием в изобразительном искусстве, когда на какую-либо основу наклеиваются самые разные по цвету и фактуре кусочки материалов. Автор коллажа работает как художник. Он может комбинировать разнообразные художественные техники, сочетать аппликацию и коллаж, чтобы создать неповторимый художественный образ, панно или картину.

### **Основная часть.**

- Мир природы необыкновенно красив и ярок. Где бы мы ни были, повсюду нас окружает природа. В городе есть много любимых нами парков и скверов, где можно встретить деревья, кустарники, растения, а также мелких

животных и птиц. И сейчас мы отправляемся в путешествие по паркам и скверам нашего города. (Демонстрация презентации «Парки города Ульяновска»).

- Ребята, после просмотра презентации вы знаете, какие парки и скверы есть в нашем городе. А сейчас я предлагаю провести игру «С какого дерева лист? (Проводится игра «С какого дерева лист?»)

- Молодцы ребята! Сразу видно, что вы хорошо знаете природу родного края. А теперь мы с вами выполним творческую поделку - аппликацию осенний пейзаж в технике коллаж. Сначала рассмотрим образец и обсудим алгоритм работы.

*Алгоритм работы:*

- выбрать подходящий фон;
- нарисовать ствол с ветками;
- вырезать;
- наклеить ствол с ветками на картон;
- взять нужный цвет бумаги или листы из журнала и вырежете листья;
- наклеить;
- вырезать элементы птиц, наклейте, дорисовать крылья, хвост.

*Правила техники безопасности.*

- Во время работы будь внимателен, не разговаривай, не отвлекайся.
- Работай за своим рабочим местом.
- Во время работы держи рабочее место в порядке.
- Закончил работу – убери рабочее место быстро и аккуратно.
- Передавай ножницы в закрытом виде кольцами вперед.
- Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу, не бери в рот, не размахивай ножницами.
- При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
- Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.

- Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.

- Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

**Самостоятельная работа.**

**Подведение итога, выставка работ.**

**Рефлексия.**

Продолжи фразу:

- Сегодня было интересно...

- Я понял, что...

- Мне захотелось...

- я научился...