

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Ульяновска
«Детский эколого-биологический центр»

*Познавательно – развлекательное
мероприятие*

«Весенняя капель»

Изготовление открытки в технике айрис фолдинг

*Подготовила и провела
педагог дополнительного образования
Винокурова Ольга Александровна*



Ульяновск, 2023

Тема: Познавательно – развлекательное мероприятие «Весенняя капель».

Цель:

Расширять знания учащихся о растениях, показать многообразие растений в природе. Выполнить открытку «Цветы» в технике айрис фолдинг.

Задачи:

Образовательные:

- расширять и углублять знания учащихся о создании открытки «Цветы» в технике айрис-фолдинг;
- продолжать формирование умений наблюдать и распознавать растения в природе;
- расширять кругозор учащихся;
- способствовать развитию речи, памяти;
- закреплять приемы наклеивания на картон цветных бумажных полосок.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность и ответственность за выполняемую работу;
- воспитывать любовь к окружающим растениям и бережное отношение к ним;
- воспитывать экологическую культуру.

Развивающие:

- способствовать сплочению детского коллектива;
- способствовать формированию навыков учащихся умению анализировать и подчеркивать отдельные детали, чтобы добиваться большей выразительности в изготовлении открытки «Цветы» в технике айрис-фолдинг;
- развивать глазомер, твердость руки и навыки наклеивания цветных бумажных полос при дополнительном использовании цветных карандашей, фломастеров, мелков, гелевых ручек;
- развивать ловкость, внимание, быстроту реакции, находчивость, творческие способности детей, развивать мелкую моторику рук, усидчивость и терпение.

Словарная работа: айрис фолдинг, радужное складывание, шаблон, раскладка схемы, фон полосок.

Методическое обеспечение:

компьютер, экран, презентации о цветах, музыка Чайковского: «Вальс цветов», «Времена года»; живые цветы, рисунки о цветах, выставка книг о цветах, букеты живых цветов, икебаны, выставка работ кружковцев, связанных с изображением цветов.

Место проведения: Кабинет № 402.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Проверка готовности учащихся к занятию.

Сообщение темы и цели занятия.

2. Формы и методы.

-рассказ, беседа, показ, игры;

-наблюдение, оценивание процесса выполнения;

-индивидуальная творческая деятельность под руководством педагога;

-представление творческих достижений на выставке;

-оказание индивидуальной и фронтальной помощи учащимся.

3. Вступительная беседа.

Педагог: Здравствуйте дорогие ребята! Вы пришли сегодня к нам, на праздник цветов. С глубокой древности и до наших дней цветы пользуются неизменной любовью у всех народов. Например, древние греки отмечали праздник гиацинтов и лилий. В Индии, когда зацветал сарсон, женщины надевали все желтые сари. Это был праздник весны. Во Франции отмечают праздник роз. В Англии - незабудок, первоцветов, анютиных глазок, и день маков - как память по погибшим солдатам.

Но особенно много цветов в Китае и Японии и, конечно, праздников: В феврале – день слив, в марте - персиков, в апреле – вишен, в июне – пионов, в октябре - хризантем.

В эти дни музыканты сочиняют музыку и играют ее для цветов, поэты пишут стихи и прикалывают их к цветам, деревьям и кустарникам.

Сколько времён года вы знаете? Послушайте и отгадайте загадку и тогда узнаете, о каком времени года мы сегодня будем говорить.

Я раскрываю почки

В зелёные листочки,

Деревья одеваю,

Посевы поливаю.

Движения полна,

Зовут меня ... (весна).

- Правильно! К нам пришла весна. А что происходит весной? Какие приметы весны вы знаете? А какие праздники цветов отмечались на Руси? (ребята отвечают, за каждый ответ получает ребенок жетон с изображением цветка)

Педагог: (в руке цветик - семицветик)

Ребята, вы любите сказки? Вы хотите попасть в цветочный городок? У меня есть цветок, и он не простой. На каждом лепесточке цветочное задание, соответствующее нашей теме.

*Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснешься ты земли,
На праздник наш цветам
Явится - вели.*

Когда люди устают от грохота бетонных дорог, от унылого однообразия домашних стен, они выбирают на природу, где их встречает мир красоты. Сегодня мы с вами тоже соприкоснёмся с миром красоты – миром цветов.

4. Отрываем лепестки от цветка по очереди и выполняем задания.

Задание № 1. «Викторина о цветах»

- каким цветам посвящён национальный праздник в Германии? (фиалкам)
- каким цветам посвящён национальный праздник в Англии? (незабудкам)
- какой цветок считается символом Солнца и символом Японии? (хризантема)
- какой цветок считают последней улыбкой осени? (астра)
- из чего состоит пестик? (завязь, столбик, рыльце).

Задание №2. «Марья-искусница».

Как известно, Марья-искусница отличалась умением вышивать ковры изумительной красоты. В конкурсе предлагается нарисовать нарядный цветочный ковер. Каждой команде выдается лист ватмана, разрезанный на 6 или 9 частей (зависит от количества детей). Части нумеруются так же, как поле игры. Каждый из участников должен нарисовать свою часть общего сюжета. На рисунках представлены цветы – роза, ромашка, тюльпан. Рисунки могут выполняться «вслепую». По окончании ковер складывается соответственно номерам. Во время работы команд звучит музыка. В конце конкурса жюри оценивает качество нарисованного цветочного ковра.

Задание №3. «Кто быстрее надует шар и разрисует его цветами».

Воспитанники разбиваются на команды. Каждому члену команды дают шарик и веревочку. Нужно как можно быстрее надуть шарик и завязать

веревочку. На надутом шарике нарисовать цветок такого же цвета как сам цветок, т. е. если шарик жёлтого цвета, то соответственно нарисовать одуванчик, жёлтый тюльпан и т. д. Побеждает команда, первой поднявшая надутые разрисованные шары над головой. Победившая команда получает жетон.

Педагог. Молодцы! Вы прекрасно справились с заданием. Помните, что победа вашей команды зависит не только от того, насколько быстро вы выполняете задание, но и от того, как вы умеете дружить и помогать друг другу.

Задание №4. «Эстафета с шариками».

Этапы эстафеты: (на выбор педагога)

- Первый этап - пронести шарик на голове. Если упадет, остановиться, поднять и вновь продолжать движение.
- Второй этап - бежать или идти шагом, а шарик гнать по воздуху.
- Третий этап - нести два шарика, прижав их друг к другу, между ладонями.
- Четвертый этап - гнать шарик по полу, огибая расставленные змейкой препятствия.
- Пятый этап - пройти быстро дистанцию с шариком, привязанным метровой ниткой к щиколотке.
- Шестой этап - нести шарик на ракетке от настольного тенниса.
- Седьмой этап - зажать шарик между коленей и прыгать с ним, как кенгуру.

Задание № 5. «Удержи шарик в воздухе».

Команды встают в тесный круг и дуют на шарик. Побеждает команда, удержавшая дольше всех шарик в воздухе.

Задание №6. Игра «Цветы и прочее».

Участники строятся в шеренгу. Ведущий называет слова обозначающие название цветов и другие предметы, и бросает детям по очереди мяч. Если слово обозначает человека, зверя, птицу, насекомое, участник пропускает мяч. Если слово обозначает название цветка, игрок должен его поймать. Ошибившийся ученик выбывает из игры. Победитель тот, кто остается последним - самый внимательный.

5. Практическая работа.

Сегодня на мероприятии мы повторим технику работы с бумагой. Называется она – айрис-фолдинг, что означает радужное складывание. Сейчас нам нужно:

- Приготовить рабочее место, расположить с левой стороны стола материалы и инструменты для работы.

- Повторить технику безопасности работы с ножницами, клеем.

Прежде, чем приступить к работе с ножницами, давайте вспомним, как нужно обращаться с ними? Конечно же, *необходимо выполнять следующие правила:*

- *на столе ножницы должны лежать в сомкнутом виде;*

- *передать ножницы нужно кольцами вперед;*

- *нельзя ронять ножницы на пол;*

- *обращаться с ножницами нужно осторожно.*

Рассказ об истории возникновения техники айрис – фолдинг.

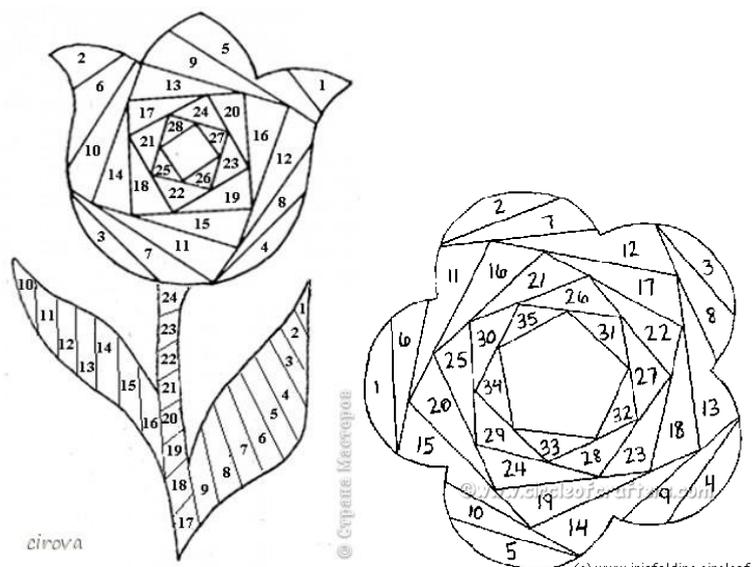
Айрис-фолдинг - голландская техника, радужное складывание, которая позволяет создавать удивительные композиции. Рисунок складывается в результате наклеивания бумаги под определенным углом в виде закручивающейся спирали. Мы, своего рода заменяем краски на цветную бумагу. Эта техника проста, но в то же время требует внимания, аккуратности и усидчивости. Рисунки в айрис фолдинге делаются с помощью айрис шаблонов (схем). В айрис фолдинге можно использовать специальную бумагу для этой техники, обычную цветную, бархатную, упаковочную для подарков, цветную фольгу и т. д.

Посмотрите примеры таких ярких открыток. Выставить готовые открытки на стол для наглядности.

Сегодня ребята мы выполним открытку в такой технике.

1.Выбираем основу открытки, шаблон будущего изображения.

Примеры шаблонов:



2. Вырезаем шаблон (схему) изображения рисунка по контуру.

3. Схему приложить к основе открытки обвести карандашом, и аккуратно вырезать изнутри так, как показано на образце.

4. Определившись с цветами начинаем нарезать бумагу полосками шириной 2 см, длиной 20 см (ширина и длина полосок зависит от размеров шаблона, необходимо учесть и запас бумаги, т.к. полоски будут накладываться друг на друга). Нарезанные полоски сгибаем вдоль на 1/3 или пополам.

5. Нарезаем полоски цветной бумаги (7шт.) шириной 3 см, длиной 10 см., складываем, как показано на примере.

6. С помощью скотча приклеиваем айрис шаблон на лицевую сторону фона основы открытки. Скрепляя с обеих сторон кусочками скотча.

7. Шаблон имеет цифры и линии. Линии означают границу для раскладки бумаги, а цифры - последовательность ее наклеивания. На шаблонах печатают перечень цифр с указанием цвета, например: цвет А и перечень цифр, цвет В и т.д. и т.п., цвет выбирается по вашему желанию.

(делаем паузу и проводим физкультминутку)

6. Физкультминутка.

Ёжик	топал	по	дорожке,
И	грибочки	нёс	лукошке.
Чтоб	грибочки		сосчитать,
Нужно пальцы загибать.			

8.Начинаем нашу радужную раскладку. Прикладываем полоску (линией сгиба к центру) к цифре 1 (раскладка всегда начинается с единицы и продолжается по возрастанию цифр) оставляем припуск по сторонам, отрезаем и с обеих сторон полоски наносим клей (клей наносится аккуратно, т.к. может выступить на лицевую сторону и испортить желаемый результат), приклеиваем, и так продолжаем до середины, не забывая менять цвета бумаги. Середину IRIS можно заклеить любой яркой бумагой, либо подобрать по цвету.

9.Изнаночную сторону, т.е. где производилась раскладка, заклеиваем листом бумаги такого же формата, как и фон (прячем наши наклеенные полоски).

10.Переворачиваем, убираем шаблон и... КРАСОТА!

11.Теперь немного фантазии, декорируем открытку разными предметами декора.

Педагог: итак, последнее задание о цветах, самое лёгкое – загадки.

Задание №7 . Конкурс «Все любят цветы».

Педагог: *Кто-то любит цветы полевые, кто-то –садовые, а кто-то те которые растут только в оранжерее. Отгадайте загадки об этих цветах.*

1.Стоят в поле сестрички: золотой глазок, белые реснички. (Ромашка)

2.Лик пахуч, а хвост колюч. (Роза)

3.Эй, звоночки, синий цвет, с язычком, а звона нет. (Колокольчик)

4.Ковёр цветастый на лугу, налюбоваться не могу, надел нарядный сарафан красивый бархатный ... (Тюльпан)

5.Даже ночью муравьишко не пропустит свой домишко: путь дорожку до зари освещают фонари. На больших столбах подряд лампы белые горят (Ландыши).

6. На зелёной хрупкой ножке вырос шарик у дорожки, ветерочек пошуршал и развеял этот шар. (Одуванчик)

7. Итог занятия.

При оценке открыток учитывается точность передачи формы. Обобщающая беседа. Педагог подводит итог:

- Дети анализируют свою работу: всё ли они успели сделать, какое «настроение» у их открытки, смогли ли они выполнить предлагаемую работу, рассказывают о своих работах.

- Детям предлагается высказать свои мысли и впечатления о полученной информации на занятии: что узнали нового, может неожиданного для себя, и т.д.

Спасибо всем, кто участвовал в этом празднике. Спасибо, кто пришел на праздник. Мы надеемся, что капельку тепла к цветам вы унесете в своем сердце.

8. Уборка рабочих мест.

«Полагается бонус»

«Марья-искусница»

«Кто быстрее надует шар и разрисует его цветами»

«Эстафета с шариками»

«Удержи шарик в воздухе»

Игра «Цветы и прочее»

Конкурс «Все любят цветы» - загадки