

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Ульяновска
«Детский эколого-биологический центр»

***Открытое занятие по теме:
«Конкурс рисунков «Моя мама»***

*Подготовила
педагог дополнительного
образования
Павлова Елена Валентиновна*

Ульяновск, 2025

Тема: «Конкурс рисунков «Моя мама».

Цель: Закреплять знания и умения детей рисовать портрет. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке черты её облика.

Задачи:

Образовательные:

- расширять и углублять знания учащихся о создании художественного образа человека;
- обучать элементарным сведениям по пластической анатомии лица человека;
- изучать последовательность работы над рисунком портрета;
- обучать правильно, располагать части лица;
- закреплять приемы рисования цветными карандашами.

Воспитательные:

- развивать и обращать внимание учащегося на характерные черты лица, выражающие внутренний мир мамы, её индивидуальные особенности, присущие только своей маме;
- воспитывать самостоятельность и ответственность за выполняемую работу;
- показать многообразие и значимость форм и типов лица человека.

Развивающие:

- способствовать формированию навыков учащихся при работе над рисунком;
- способствовать формированию навыков учащихся умению анализировать и подчеркивать отдельные детали, чтобы добиваться большей выразительности в портрете;
- развивать глазомер, твердость руки и навыки рисования при использовании цветных карандашей, фломастеров, мелков, гелевых ручек.

Словарная работа:

Портрет, автопортрет, погрудный, миниатюра, профиль, анфас, фас, жизнерадостная, доброжелательная, исполнительная, длинноволосая, коротковолосая, белолицая, круглолицая, чернобровая, большеглазая и т.д.

Методическое обеспечение:

Плакат с женским погрудным портретом, мел для рисования, схемы лица. У детей лист бумаги (формат А-4), карандаши, фломастеры, гелевые ручки.

Предварительная работа:

Рассматривание портретов художников и поэтов.

Рассматривание тематического словаря в картинках из серии «Мир человека» на тему: «Части тела». Рисование простым карандашом портретов.

Дидактическая игра «Назови ласково», «Назови части головы».

Место проведения: ДЭБЦ

Время проведения: 45 мин.

Исполнитель: педагог дополнительного образования Павлова Е.В.

Участники: воспитанники объединения «Акварелька».

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Проверка готовности учащихся к занятию.

Сообщение темы и цели занятия.

2. Формы и методы.

-рассказ, беседа, показ, игра;

-наблюдение, оценивание процесса выполнения;

-индивидуальная творческая деятельность под руководством педагога;

-представление творческих достижений на выставке;

-оказание индивидуальной и фронтальной помощи учащимся.

3. Вступительная беседа.

Стихотворение - «Простое слово»

На свете добрых слов

Живёт не мало,

Но всех добрее и важней – одно:

Из двух слогов

Простое слово «мама»,

И нету слов роднее, чем оно!

- Ребята, сегодня мы будем рисовать портрет самого дорогого и любимого для всех человека – портрет своей мамы. Вы знаете, какие у вашей мамы глаза, цвет волос, какая причёска, какое любимое платье.

Если видишь, что с картины смотрит кто-нибудь из нас,
Или принц в плаще старинном, или вроде верхолаз,
Лётчик или балерина, или Колька, твой сосед,
Обязательно картина называется ... (портрет)

Портреты бывают: в полный рост, погрудный, портрет головы, по пояс.
Портреты различают и по размеру, например миниатюрный.
Можно выделить еще автопортрет — изображение художником самого себя.

Прежде чем рисовать портрет мамы, мы рассмотрим портрет этой актрисы, чтобы глаза, нос, рот на лице вы изобразили на нужных местах.

- Какой формы голова? (*обвести пальцами голову*).

Положите руку на лоб. Глаза у человека расположены ниже лба, на середине лица.

- Какой они формы? (*овальные с острыми уголками*).

Воспитатель рисует мелом на доске овал и посередине его глаза, пояснив при этом, что расстояние между глазами невелико, не больше одного глаза.

Внутри глаза цветной кружок и маленький зрачок.

- Какие глаза у твоей мамы Юля?

- Коричневые глаза.

- Твоя мама кареглазая! А твоя Саша?

- Мама голубоглазая, сероглазая и т.д.

- Что находится над глазами? (*брови*).

Это дугообразные полосы.

А вот нос у человека такого цвета как лицо. Поэтому нужно нарисовать только кончик носа посередине расстояния от глаз до конца лица. А вот от кончика носа до конца лица находятся губы.

- Дети, посмотрите друг на друга. Видите, что верхняя губа по форме отличается от нижней. На верхней губе как бы две волны, а на нижней одна (*нарисовать губы*). Положите руку на подбородок.

- А теперь расскажите, где расположены глаза? (*посередине лица*).

- Кончик носа? (*посередине от глаз до конца лица*).

- Губы? (*посередине от кончика носа до конца лица*).

4. Дидактическая игра «Назови ласково».

Глаза – глазки

Брови – бровки

Нос – носик

Губа – губка

Щека – щёчка

Губы – губочки, губки

Лоб – лобик

Уши - ушки

Волосы – волосики

и т.д.

- Портрет своей мамы вы нарисуете погрудный – голову, шею, плечи. Не забудьте, что шея уже лица, а плечи шире головы (показываю на портрете).

Цвет глаз, волос, причёску, верхнюю часть платья постарайтесь нарисовать такими как у вашей мамы.

(делаем паузу и проводим физкультминутку)

5. Физкультминутка.

Ёжик топал по дорожке,
И грибочки нёс в лукошке.
Чтоб грибочки сосчитать,
Нужно пальцы загибать.

Дидактическая игра «Какая?».

Слова – определения: добрая, ласковая, заботливая, хорошая, молодая, красивая, стройная, модная, весёлая, здоровая, строгая, крепкая, спортивная, воспитанная, культурная, нарядная, довольная, счастливая и т.д.

Словообразование:

Педагог:	Дети:
Если радуется жизни?	Жизнерадостная
Если желает добра?	Доброжелательная
Если исполняет всё?	Исполнительная
Если у мамы длинные волосы?	Длинноволосая
Если у мамы белое лицо?	Белолицая
Если у мамы круглое лицо?	Круглолицая
Если у мамы чёрные брови?	Чернобровая
Если у мамы большие глаза?	Большеглазая
Если мама занята хозяйством?	Домохозяйка

6. Дидактическая игра «Мамочка, какая?»

Мама улыбается – улыбчивая
Мама грустит – грустная
Мама смеётся – веселая
Мама плачет – плаксивая
Мама злится – злая
Мама задумалась – задумчивая и т.д.

7. Практическая работа.

-А теперь представьте себе свою маму и начинайте рисовать.

В процессе занятия советую рисовать на листе крупное лицо, закрашивать его, оставлять вверху листа место для волос, рисуем шею, плечи. Помогаю вспомнить какие украшения носит мама.

Все учащиеся старательно рисуют, педагог оказывает помощь.

8. Итог занятия.

При оценке работы учитывается точность передачи формы. Обобщающая беседа. Педагог подводит итог:

- Дети анализируют свою работу: всё ли они успели сделать, какое «настроение» у их маминого портрета, смогли ли они выполнить предлагаемую работу, рассказывают о своих мамах.
- Детям предлагается высказать свои мысли и впечатления о полученной информации на занятии: что узнали нового, может неожиданного для себя, и т.д.
- Как вы думаете, узнают ли ваши мамы себя на портретах?
- Ребята, вы все очень постарались, хорошо нарисовали портрет своей мамы. Все мамы на портретах получились красивыми, потому, что все дети любят своих мам.

9. Уборка рабочих мест.